

# ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΣ • ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2011

Τ.Θ. 1308, Τ.Κ. 380 01 ΒΟΛΟΣ, ΤΗΛ.: 24210 93502, 24210 93510, FAX: 24210 67903

ΚΩΔΙΚΟΣ: 2369

## ΧΑΡΗ ΣΤΟ ΠΑΣΧΑ, ΕΛΠΙΖΟΥΜΕ

ΠΑΣΧΑΛΙΝΟ ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ ΣΕΒ. ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΣ & ΑΛΜΥΡΟΥ κ. ΙΓΝΑΤΙΟΥ

**Α**γαπητοί μου αδελφοί,  
Παιδιά μου εν Κυρίω αγαπημένα,  
«*Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἦν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ*».

Ἡ προτροπή γιὰ ἀγαλλίαση καὶ χαρὰ ἴσως νὰ ἀκούγεται παράξενα τοῦτο τὸ Πάσχα σπὴν πατρίδα μας. Αὐτὸν τὸν καιρὸ ἡ πραγματικότητα πού μᾶς περιβάλλει μοιάζει καταθλιπτική. Στούς συνανθρώπους μας κυριαρχεῖ ἡ ἀβεβαιότητα καὶ τὸ ἄγχος. Δέν εἶναι λίγοι ὅσοι, ἐξαιτίας τῆς οικονομικῆς κρίσης, δυσκολεύονται νὰ ἐπιβιώσουν ἀλλὰ καὶ ὅσοι φθάνουν σπὴν ἀπελπισία καὶ τὴν ἀπόγνωση. Οἱ νέοι μας χάνουν τὴν ἔμφυτη αἰσιοδοξία καὶ βλέπουν παντοῦ ἀδιέξοδα. Ἀλλὰ καὶ σπὴν εὐρύτερη περιοχὴ μᾶς ὁ ἀπόηχος τῶν πολεμικῶν συρράξεων καὶ τὸ δράμα τῶν προσφύγων κάνουν τὸν θάνατο νὰ βασιλεύει κυνικά καὶ τελικά νὰ διαδέχεται τὰ πάντα. Αὐτὴ ἡ ἀγαλλίαση, τὴν ὁποία ἐπαγγέλλεται ἀπόψε ἡ Ἐκκλησία, φαίνεται ἀκατανόητη στὸν ἀπέλπιδα πολιτισμὸ τῆς εὐζωίας καὶ ἀφθονίας, ἕναν πολιτισμὸ στὸν ὁποῖο ἡ οικονομικὴ χρεωκοπία φέρνει τὴν χρεωκοπία τῆς ἐλπίδας.

Ἐπομένως, «*αὕτη ἡ ἡμέρα ἦν ἐποίησεν ὁ Κύριος*». Ὅσο καὶ ἂν ἡ περιρρέουσα βαρὴ ἀτμόσφαιρα μᾶς ἐμποδίζει, τοῦτη τὴν «ἡμέρα» μπορούμε νὰ χαίρομαστε. Διότι εἴμαστε μέλη μᾶς Ἐκκλησίας πού ἀγάλλεται «στὸ πάθος καὶ τὴν ἀνάσταση τοῦ Κυρίου» τῆς. Χάρη στὸν Ἀναστάντα Χριστὸ τολμάμε πραγματικά νὰ ΕΛΠΙΖΟΥΜΕ! Ὅχι ἀφηρημένα καὶ γενικά, ἀλλὰ ἔνσαρκα καὶ προσωπικά. Διότι εἶναι Αὐτὸς πού καταργεῖ τὸ θάνατο, τὸν ἔσχατο ἐχθρὸ τοῦ ἀνθρώπου, τὸν ἀκατάβλητο φόβο τοῦ καθενὸς μας. Ὁ Ἅγιος Γρηγόριος ὁ Παλαμᾶς μᾶς υπενθυμίζει ὅτι ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ «ἐγένε ἀνθρώπος γιὰ νὰ εἶναι ὁ ἀρχηγὸς καὶ ἡ βεβαίωση τῆς ἀναστάσεως καὶ τῆς αἰωνιότητός μας, **ΛΥΝΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΑΠΟΓΝΩΣΗ**». Οἱ χριστιανοὶ δέν ἀγνοοῦμε τὴν πραγματικότητα ἀλλὰ τὴν ὑπερβαίνουμε στὸ φῶς τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Κυρίου μας. Ὁ ἐνωμένος μέ τὸν ἀναστάντα Χριστὸ, ὅσες

οικονομικὲς κρίσεις, δοκιμασίες καὶ βάσανα ἐάν βιώσει, στὸ βάθος ἔχει ἐλπίδα καὶ ἀγαλλίαση, διότι νοηματοδοτεῖ τὴ ζωὴ του καὶ συνειδητοποιεῖ τὴν αἰώνια προοπτικὴ του. Γιортάζει Ἀνάσταση καὶ Πάσχα κάθε ἡμέρα τῆς ζωῆς του.

Ἐτσι λοιπόν, «ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ». Ὁ τόπος μας σήμερα ἔχει τὸ ὀξύμωρο «προνόμιο τῆς ἀπελπισίας». Διότι ἀκριβῶς μπορεῖ νὰ μεταποιήσῃ τὴ σημερινὴ ἀπελπισία σὲ εὐκαιρία σωτηρίας καὶ ζωῆς. Ἐχοντας φθάσει σ' ἕνα τέλμα γενικό, ἔχοντας πεισθεῖ ὅτι τὰ ἀνθρώπινα ἐπιτεύγματα σωρίζονται, ὁ ἄνθρωπος διψεῖ ἀληθινὰ γιὰ ἀνάσταση καὶ ἐλπίδα. Καὶ ὁ λαὸς μας ἔχει ΕΛΠΙΔΑ. Γιατὶ γιορτάζει ἀκόμα τὸ Πάσχα! Ἡ γιορτὴ τῶν Ἑλλήνων εἶναι κατεξοχὴν τὸ Πάσχα. Ὅσο θὰ τὸ γιορτάζουμε, ἡ ἀπόγνωση καὶ ἡ ἀπελπισία δέν θὰ κυριαρχοῦν. Ὅσο ἡ παιδεία μας θὰ μορφώνει παιδιὰ τῆς ἀναστάσεως καὶ ὄχι υἱοῦ τοῦ θανάτου, δέν θὰ «ζπτεῖται ἐλπίς». Ὅσο οἱ ἰθύνοντες θὰ συνειδητοποιοῦν ὅτι ἡ ἀναστάσιμη πίστη μας προσφέρει ἐνότητα καὶ ἐλπίδα στὸ λαὸ μας, ἡ κοινωνικὴ μας συνοχὴ δέν θα κινδυνεύει.

Ἀδελφοί μου, ἄς ἀγωνιστοῦμε προσωπικά καὶ συλλογικά νὰ μὴ σκοτώσουμε τὴν ἐλπίδα. Νὰ δοῦμε τὰ οὐσιώδη τοῦ βίου μας. Νὰ καλλιεργήσουμε τὴν πίστη καὶ τὴ βιωματικὴ σχέση μέ τὸν Ἀναστάντα Χριστὸ. Μ' αὐτὸν τὸν τρόπο θὰ γεννηθεῖ μέσα μας ἡ ἀγαλλίαση τῆς Ἀναστάσεως, παρ' ὅλες τίς γύρω μας δυσμενεῖς συνθήκες. Μία χαρὰ καὶ ἀγαλλίαση πού θὰ πολλαπλασιάζεται, ὅταν θὰ προσφέρει ἀγάπη, ἀλληλεγγύη καὶ ἐλπίδα ἀναστάσιμη!

Μετὰ πασχαλίων εὐχῶν καὶ πατρικῆς ἀγάπης,

Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ

† Ο ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΣ ΙΓΝΑΤΙΟΣ



# ‘Η’ Ανάσταση και τὸ ρολόι

ΤΟΥ Δρ ΣΤΕΛΙΟΥ ΠΕΛΑΣΓΟΥ, ΑΦΗΓΗΤΟΥ, ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΥ, ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ

**Ξ**έρω έναν νέο ιερέα πάνω ἀπὸ τὸ Καρπενήσι πὺν τρέχει ἀπὸ χωριὸ σὲ χωριὸ νὰ ἀναστήσει, γιατί ἡ ἔνορῖα του ἔχει πέντε ράχες καὶ δυὸ πλαγιές, σκόρπια χωριά ἐγκαταλειμμένα, μὲ λιγοστοὺς Ροβινσῶνες κατοίκους. Ποτὲ του δὲν βαρυγκόμισε τὰ χιλιόμετρα καὶ τοὺς ἐπικίνδυνους καὶ κουραστικούς δρόμους, μὲ τὰ νεροφαγώματα, τὶς κατολισθήσεις καὶ τὸν πάγο. Ὅλους τοὺς ἔνορῖτες του τοὺς ξέρει καὶ ὄλους τοὺς φροντίζει, κὶ ἄς τοὺς χωρίζουν κορφές καὶ ρεματιές. Ὅλους τοὺς νοιάζεται σὰν καλὸς ποιμένας καὶ ὄντως ἐκεῖ πάνω ἀφιερωμένος μοιάζει σὰν τὸν καλὸ βοσκὸ, μόνον πὺν ἔχει σκόρπια τὰ πρόβατα καὶ τὰ ἀρνάκια του. (Καὶ ποὺς μπορεῖ νὰ πεῖ ποιά ψυχὴ εἶναι πρόβατο καὶ ποιά ἀρνὶ, ἀφοὺ δὲν ἔχει σχέση ἢ ἡλικία τῆς ψυχῆς μὲ τὴν ἡλικία τοῦ σώματος);

Τὸν σκέφτομαι τὸ Πάσχα νὰ γυρνᾷ μέσα στὴν νύχτα πρόσχαρος νὰ ἀναστήσει ὡς τὸ ξημέρωμα καὶ μέσα στὸ τετρακίνητο ἀγροτικὸ του νὰ λάμψει καὶ τὸ φαναράκι μὲ τὸ Ἅγιο Φῶς. Τὰ ἔρημα χωριά τῶν βουνῶν γεμίζουν τὸ Πάσχα (ὡς πότε ἀκόμα;) μὲ τοὺς ξενιτεμένους καὶ τοὺς φευγάτους, οἰκογένειες μεγάλες πὺν Πάσχα καὶ Αὐγουστο ξαναγυρνοῦν στὴν ρίζα τοῦ σογιοῦ τους. Ἐχει πολλοὺς νὰ διακονήσει, σὲ πολλοὺς νὰ ἀναγγεῖλει τὸ χαρμόσυνο ἄγγελμα καὶ τρέχει νὰ προλάβει μέχρι τὸ πρωὶ καὶ ὅπου πάει οἱ περισσότεροὶ τὸν εὐχαριστοῦν καὶ δὲν κοιτοῦνε τὸ ρολοῖ νὰ δοῦν τί ὥρα θὰ ἀκουστῆ τελικὰ τὸ «Χριστὸς ἀνέστη».

Ξέρω ἕναν ἄλλο ιερέα, αἰωνόβιο πλάτανο ριζωμένο μέσα στὴν ἐκκλησία τοῦ χωριοῦ μου, ἕναν ιερέα στήριγμα ὄλου τοῦ χωριοῦ, πὺν στὰ κλαδιὰ του φωλιάζουν λογιῶν - λογιῶν πουλιά. Ὁ ιερέας τῆς ἐκκλησίας τοῦ χωριοῦ μου στὸ Πήλιο ἔχει πάντοτε τὸ ἴδιο χαμόγελο καλωσορίσματος καὶ γιὰ τὸν χωριανό, καὶ γιὰ τὸν ξενιτεμένο, καὶ γιὰ αὐτὸν πὺν κατέβηκε μὲ τὰ μικρὰ του παιδιὰ στὸν Βόλο ἢ στὴν Ἀγριά, καὶ γιὰ τὸν φοιτητὴ πὺν γυρνᾷ ἀπὸ τὴν Ἀθήνα ἢ τὴν Θεσσαλονίκη, καὶ γιὰ τὸν ξένο μετανάστη πὺν δουλεύει στὰ κτήματα καὶ δὲν τὰ ἀφήνει νὰ ρημάξουν τώρα πὺν ἔφυγαν οἱ νέοι, καὶ γιὰ τὸν εὐπορὸ ἀστὸ πὺν ἔφτιαξε ἐξοχικὸ στὸ χωριό, καὶ γιὰ τὸν εὐρωπαϊὸ τουρίστα πὺν ἦρθε νὰ δεῖ τὴν Ἄνάσταση ὡς γραφικὸ ἔθιμο. Γιὰ ὄλους λειτουργεῖ ἀναστάσιμα καὶ λαμπροφορεῖ καὶ γελά. Σὲ ὄλους ἀναγγέλλει θριαμβικὰ τὸ «Χριστὸς Ἀνέστη», σὲ ὄλους εὐχεται καὶ ὄλους εὐλογεῖ.

Μόνον πὺν δὲν ἀγωνιᾷ (πὺν νὰ ταιριάζει ἢ ἀγωνία μὲ τὸ ἀναστάσιμο χαμόγελο) μήπως δὲν ἀναστήσει ἀκριβῶς τὰ μεσάνυχτα, μήπως ἀκουστοῦν πρῶτα οἱ καμπάνες καὶ τὰ βαρελότα στὸ ἀπὸ κάτω ἢ στὸ ἀπὸ πάνω

χωριό. Δὲν ἀνασταίνει μὲ τὸ ρολοῖ, παρόλο πὺν βλέπω πολλοὺς νὰ κοιτοῦν τὸ ρολοῖ ἀπορημένοι καὶ ἐπικριτικοὶ ἢ νὰ κάνουν νοήματα σὲ ιερέα, ψάλτες ἢ ἐπιτρόπους νὰ βιαστοῦν νὰ ἀναστήσουν στὴν ὥρα τους.

Σκέφτομαι καὶ τὰ διηγήματα τοῦ Παπαδιαμάντη μὲ τὴν Ἄνάσταση σὲ ζωκλήσια πὺν ἦταν ὀλόκληρο ταξίδι καὶ περιπέτεια νὰ πᾶς, μὲ τὴν περιγραφή τῆς διαδρομῆς τῶν συμμετεχόντων στὴν ἐξόρμηση, τῆς κάθε κουβέντας καὶ κρυφῆς σκέψης. Γιὰ ρολοῖ δὲν θυμᾶμαι νὰ γράφει ὁ μπαρμπ-Ἀλέξανδρος, παρόλο πὺν περιέγραψε μὲ κατανόηση πολλὰ περιέργα τῶν ἀνθρωπίνων ψυχῶν. Ξέρω καὶ ἐκεῖνη τὴν εὐτράπελη παραδοσιακὴ ἱστορία μὲ τὸν παπὰ τοῦ χωριοῦ πὺν ὄχι μόνον δὲν εἶχε ρολοῖ μὰ οὔτε καὶ ἡμερολόγιο καὶ ὅταν ξεκίνησε ἡ Σαρακοστὴ ἔβαλε σαράντα κλωρὰ κουκιά στὸ σακούλι του γιὰ νὰ τρώει ἕνα κάθε μέρα καὶ νὰ κρατᾷ λογαριασμό. Ἡ παπαδιὰ ὄμως ἤξερε πὺν τοῦ ἀρέσουν τὰ κουκιά καὶ τοῦ συμπλήρωνε τὸ σακούλι γιὰ νὰ τὸν περιποιηθεῖ.

Τέλος θερίζανε κὶ ἀκόμα δὲν εἶχαν ἀναστήσει!

Τοῦτες ὄλες οἱ ἱστορίες εἶναι γιὰ νὰ ποῦν πὺν ἡ Ἄνάσταση δὲν γίνεται μὲ τὸ ρολοῖ. Μῆτε μέσα στὴν ἐκκλησία οὔτε μέσα στὴν καρδιά μας. Δὲν κλείνει ὁ Θεὸς ραντεβού, παρόλο πὺν ἐπιμένουμε νὰ τοῦ τὸ ζητοῦμε.

Θαρρῶ πὺν εἴμαστε οἱ μωρὲς παρθένες πὺν τὴν «πάτησαν» μία φορὰ μὲ τὸν Νυμφίον καὶ ἀγοράσαμε ρολόγια μετὰ. Ἐπειδὴ εἴμαστε σίγουρες ὅτι θὰ κοιμηθοῦμε καὶ καμιά ἐμπιστοσύνη δὲν ἔχουμε στὸν ἑαυτὸ μας ὅτι θὰ καταφέρουμε νὰ ξαγρυπνήσουμε ξανά, προσπαθοῦμε νὰ συμφωνήσουμε μὲ τὸν γαμπρὸ τί ὥρα θὰ ἐμφανιστεῖ. Κακό του καὶ ἀλίμονο ἂν ἀργήσει τί ἔχει νὰ ἀκούσει ἢ χειρότερα ἐὰν ἔρθει πρὶν νωρὶς καὶ δὲν ἔχει χτυπήσει τὸ ξυπνητήρι καὶ μᾶς βρεῖ νὰ κοιμόμαστε! Αὐτὸς θὰ φταίει, ὄχι ἐμεῖς!

Ὅλα κὶ ὄλα. Χρειάζεται τάξη καὶ προγραμματισμὸς (γιὰ νὰ μὴν χάνουμε τὸν ὕπνο μας). Νὰ ξέρουμε πότε ἀκριβῶς θὰ γίνει ἡ Ἄνάσταση, γιατί δὲν ἔχουμε καιρὸ γιὰ χάσιμο - ἔχουμε τόσα ἄλλα γιὰ χάσιμο. Ἡ Ἄνάσταση πρέπει νὰ γίνεται μὲ τὸ ρολοῖ.

Ἡ πραγματικὴ θαρρῶ γίνεται ἀπὸ τὸν ιερέα τῶν Ροβινσῶνων τοῦ βουνοῦ, ἀπὸ τὸν παπὰ τοῦ χωριοῦ μου, ἀπὸ τοὺς παπάδες τοῦ Παπαδιαμάντη. Ἀκόμα καὶ ἀπὸ τὸν κακομοῖρη τὸν παπὰ μὲ τὰ κουκιά.

Γιατὶ ὁ Χριστὸς ἔσπασε τὰ ρολόγια μὲ τὴν Ἄναστασή Του. Ματαίωσε τὸ σίγουρο ραντεβού μας μὲ τὸν θάνατο. ●

ΦΩΤ.: Κώστας Βέργας, ἀπὸ τὰ «Μονοπάτια Πίστεως SAMOS».



# 'Από τή «σιγή»... στό θρίαμβο!

ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΤΑΞΙΑΡΧΩΝ ΠΗΛΙΟΥ

**Σ**ιγή πολλή σήμερα στή γῆ... Σιγή πολλή καί ἡρεμία πολλή... Διότι ὁ Βασιλεὺς ὑπνοῖ... Ὁ Θεός μέ τό σῶμα κοιμήθηκε καί ὁ Ἄδης ἐτρόμαξε... Ὁ Θεός γιά λίγο κοιμήθηκε κι ὄσους ἀπό αἰῶνες μέσα στόν Ἄδη κοιμόνταν ἀνέσπασε!... Ἔδωσε ὁ Θεός, ὁ Ἥλιος Χριστός, κάτω ἀπό τή γῆ καί μέ σκοτάδι πικτό τούς Ἰουδαίους ἐτύλιξε...

Σήμερα ἦλθε ἡ σωτηρία σέ ὄσους ζοῦν πάνω στή γῆ ἀλλά καί σέ ὄσους ἀπό αἰῶνες βρίσκονται κάτω ἀπό τή γῆ. Σήμερα σωτηρία στόν κόσμο, στόν ὄρατό καί στόν ἀόρατο. Διπλή εἶναι σήμερα τοῦ Δεσπότη Χριστοῦ ἡ παρουσία: διπλή ἡ σωτηρία: διπλή ἡ κατάβαση μαζί καί ἡ συγκατάβαση... Διπλή πρὸς τούς ἀνθρώπους ἡ ἐπίσκεψη: ἀπό τόν οὐρανό στή γῆ, ἀπό τή γῆ κάτω ἀπό τή γῆ ὁ Χριστός καταφθάνει! Οἱ πύλες τοῦ Ἄδη ἀνοίγονται, ὄλων τῶν αἰῶνων οἱ νεκροί εὐφρανθῆτε! Ὅσοι στό σκοτάδι καί στή σκιά τοῦ θανάτου κάθεσθε, τό μέγα Φῶς ὑποδεχθῆτε!...

...Ὁ Χριστός κατεβαίνει στους νεκρούς... Τόν κηδεύει ὁ Ἰωσήφ μέ τόν Νικόδημο καί τρέχει μαζί τους ὁ κατάπληκτος χορός τῶν ἀσωμάτων Δυνάμεων πού μέ ἀπορία καί θάμβος ρωτοῦν μεταξύ τους: «*Τί εἶναι τοῦτο τό μεγάλο καί παράδοξο καί ἀκατάληπτο θέαμα; Αὐτόν πού ἐμεῖς οἱ ἀσώματοι δέν μπορούμε νά δοῦμε στόν οὐρανό σάν Θεό φρικτό, τόν βλέπουν στή γῆ οἱ ἄνθρωποι σάν ἄνθρωπο γυμνό καί νεκρό!... Πῶς ὁ ἀόρατος ἔγινε ὄρατος; Πῶς ὁ ἀπαθής ἔπαθε;... Πῶς ὁ Ἀχώρητος χωράει στόν τάφο;... Πῶς τό Φῶς τό Ἀνέσπερο ἔρχεται σέ τόπο σκοτεινό, πού τόν σκιαζει ὁ θάνατος; Πού πηγαίνει;... Μήπως κατεβαίνει γιά νά ἀνεβάσει τόν Ἀδάμ τόν κατάδικο καί σύνδουλό μας;... Δίχως ἄλλο, τόν αἰχμάλωτο Ἀδάμ καί τή συναϊχμάλωτή του Εὐά πάει νά λυτρώσει ἀπό τίς ὀδύνες ὁ Θεός καί υἱός τους!*».

...Αὐτός σήμερα κατεβαίνει ὅπως ταιριάζει σέ Θεό καί Κυρίαρχο, ἐνάντια στόν Ἄδη καί στό θάνατο, γιά νά πολεμήσει μέ τό θάνατό Του τόν τύραννο, ἔχοντας μαζί Του ὄχι δώδεκα μόνο, ἀλλά μύριες μυριάδες καί χίλιες χιλιάδες Ἀγγέλων, Ἀρχαγγέλων, Ἐξουσιῶν, Θρόνων, Ἐξαπερύγων καί Πολυομμάτων, πού ἀκολουθοῦν καί περιβάλλουν καί τιμοῦν τόν Χριστό... συντροφεύοντας τό Θεό καί Δεσπότη στό ὑπόγειο... στό κατακόθονο κατοικητήρια τῶν πανάρχαιων νεκρῶν, γιά νά βγάλουν μέ ἐξουσία τούς αἰῶνες τώρα ἀλυσσοδεμένους...

...Καί ἄλλοι μέν (ἄγγελοι) γκρέμιζαν συθέμελα τή φυλακή, ἄλλοι καταδίωκαν τούς ἐχθρούς πού ἔτρεχαν νά σωθοῦν... ἄλλοι ἔτρεχαν καί ἔφαχναν στό ὑπόγειο καί στό φρούριο καί στό σπήλαιο... ἄλλοι ἐλευθέρωναν τούς ἀπό τήν ἀρχή τῶν αἰῶνων φυλακισμένους... ἄλλοι ἔτρεχαν μπροστά ἀπό τόν Κύριο καθώς προχωροῦσε βαθύτερα, κι ἄλλοι Τόν ἀκολουθοῦσαν σάν Θεό καί Βασιλιά νικηφόρο!

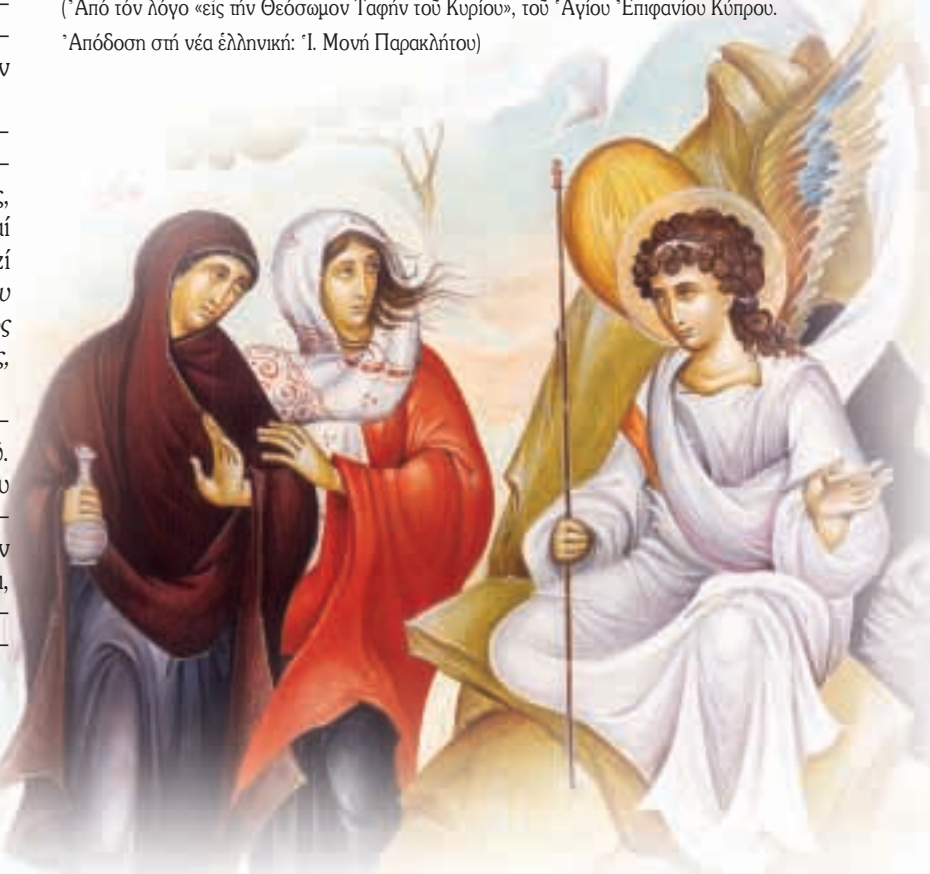
Καθώς αὐτά γίνονταν στόν Ἄδη καί ὁ Κύριος κόντευε πιά νά φθάσει στό ἔσχατο βᾶθη, ὁ Ἀδάμ ἐκεῖνος ὁ πρωτόπλαστος καί πρωτόθνητος, πού βρισκόταν σφικτοδεμένος πιά βαθιά ἀπό ὄλους τούς νεκρούς, ἄκουσε τά βήματα τοῦ Κυρίου πού πλησίαζε τούς φυλακισμένους καί ἀναγνώρισε τή φωνή Του... Τότε στράφηκε σέ ὄλους ὄσοι ἦταν μαζί του δέσμοι γιά αἰῶνες καί τούς εἶπε: «*Κρότο βημάτων ἀκούω Κάποιου πού μᾶς ζυγώνει. Κι ἂν πραγματικά ἀξιωθήκαμε νά φθάσει Ἐκεῖνος ὡς ἐδῶ, τότε εἴμαστε ἐλεύθεροι! Ἄν σι' ἀλήθεια Τόν δοῦμε ἀνάμεσά μας, τότε ἀπό τόν Ἄδη λυτρωθήκαμε!*».

Καθώς αὐτά καί ἄλλα παρόμοια ἔλεγε ὁ Ἀδάμ στους συγκαταδίκους του, μπῆκε ὁ Κύριος κρατώντας τό νικηφόρο ὄπλο τοῦ Σταυροῦ. Μόλις Τόν ἀντίκρουσε ὁ πρωτό-πλαστος Ἀδάμ, χτύπησε τό στήθος του μέ ἐκπληξη καί φώναξε: «*Ὁ Κύριός μου νά εἶναι μέ ὄλους!*». Κι ἀποκρίθηκε ὁ Χριστός: «*Καί μαζί μέ τό δικό σου πνεῦμα!*». Ὅστερα τόν ἔπιασε ἀπό τό χέρι, τόν σήκωσε καί τοῦ εἶπε: «*Ξύπνα ἐσύ πού κοιμάσαι, ἀνασπίσου ἀπ' τούς νεκρούς... Ἐγώ ὁ Θεός σου, πού γιά κάρη σου ἔγινα γιός σου & μέ τήν ἐξουσία πού ἔχω, λέω καί προστάζω τούς φυλακι-*

σμένους: Βγεῖτε ἔξω! Κι αὐτούς πού βρίσκονται στό σκοτάδι: Ἐλάτε στό φῶς! Κι ἐκεῖνους πού ἔχουν πεθάνει: Ἀνασπείρετε! Κι ἐσένα, Ἀδάμ, διατάζω: Σήκω ἀπό τόν αἰώνιο ὕπνο σου! Δέν σέ ἔπλασα γι' αὐτό, γιά νά μένεις φυλακισμένος στόν Ἄδη. Ἀνασπίσου ἀπ' τούς νεκρούς! Ἐγώ εἶμαι ἡ Ζωή τῶν ἀνθρώπων. Σήκω πλάσμα μου! Σήκω μορφή μου, φτιαγμένη σύμφωνα μέ τήν εἰκόνα μου! Σήκω νά φύγουμε ἀπό δῶ! Γιατί ἐσύ εἶσαι ἐνωμένος μέ μένα καί Ἐγώ μέ σένα. Γιά σένα ἔγινα γιός σου, ἐγώ ὁ Θεός σου... Κοίτα στό πρόσωπό μου τά φτυσίματα, πού καταδέχθηκα γιά σένα, γιά νά σέ ἀποκαταστήσω ὅπως ἦσουν μέ τό δικό μου ἐμφύσημα. Κοίτα στά μάγουλά μου τά ραπίσματα, πού καταδέχθηκα γιά νά ξαναδώσω στή διεστραμμένη μορφή σου τό κατ' εἰκόνα μου... Γεύθηκα γιά σένα κολή, γιά νά γιατρέψω τήν πικρή ἡδονή πού γεύθηκες μέ τόν ἀπαγορευμένο καρπό... Δέχθηκα σφουγγάρι, γιά νά σβήσω τό χρεόγραφο τῶν ἁμαρτιῶν σου... Κοιμήθηκα στό Σταυρό καί τρυπήθηκα μέ λόγχη στήν πλευρά γιά σένα, πού σέ κοίμισα στόν Παράδεισο καί ἀπό τήν πλευρά σου ἔβγαλα τήν Εὐά... Ὁ ὕπνος μου θά σέ βγάλει ἀπό τόν ὕπνο σου στόν Ἄδη. Λοιπόν, σήκω νά φύγουμε ἀπό δῶ! Κάποτε σέ ἔδιωξα ἀπό τόν γήινο Παράδεισο: τώρα σέ ἀποκαθιτῶ ὄχι στόν Παράδεισο ἐκεῖνο, ἀλλά σέ θρόνο οὐράνιο. Σέ ἐμπόδισα νά φᾶς ἀπό τό δέντρο τῆς ζωῆς: νά πού τώρα ἐνώθηκα μαζί σου Ἐγώ, ἡ Ζωή... Γι' αὐτό σκωθῆτε, ἄς φύγουμε ἀπό δῶ!... Ὁ Πατέρας μου περιμένει τό χαμένο πρόβατο. Τά ἐνενήντα ἐννέα πρόβατα τῶν ἀγγέλων περιμένουν τόν σύνδουλό τους Ἀδάμ... Ὁ κερουβικός θρόνος ἔχει ἐτοιμαστῆ. Αὐτοί πού θά σᾶς ἀνεβάσουν εἶναι γρήγοροι καί πρόθυμοι. Τό νυφικό δωμάτιο ἔχει ἐτοιμαστῆ. Τό τραπέζι τοῦ δεῖπνου εἶναι στρωμένο. Οἱ αἰώνιες κατοικίες καί διαμονές εἶναι ἐτοιμες... μάτι δέν ἔχει δεῖ καί αὐτί δέν ἔχει ἀκούσει καί ἀνθρώπου λογισμός δέν ἔχει σκεφθῆ τά ἀγαθὰ πού περιμένουν τόν ἄνθρωπο!».

Τέτοια λέγοντας ὁ Κύριος ἀναστήθηκε: καί μαζί Του ὁ ἐνωμένος μέ Αὐτόν Ἀδάμ καί ἡ Εὐά. Μά καί ἄλλα πολλά σώματα ἁγίων ἀναστήθηκαν, κηρύσσοντας τήν τριήμερη ἀνάσταση τοῦ Κυρίου. Αὐτήν καί ἐμεῖς οἱ πιστοί ἄς ὑποδεχθοῦμε μέ χαρά... δοξάζοντας τόν Χριστό πού μᾶς ἀνέσπασε ἀπό τή φθορά καί μᾶς χάρισε τή ζωή. Σ' Αὐτόν ἀνήκει ἡ δόξα καί ἡ δύναμις, μαζί μέ τόν Ἄναρχο Πατέρα Του καί τό Πανάγιο καί Ἄγαθο καί Ζωοποιό Του Πνεῦμα, στους αἰῶνες τῶν αἰῶνων! Ἀμήν! ●

(Ἄπό τόν λόγο «εἰς τήν Θεοσωμον Ταφίν τοῦ Κυρίου», τοῦ Ἁγίου Ἐπιφανίου Κύπρου. Ἄποδοση στή νέα ἐλληνική: Ἱ. Μονή Παρακλήτου)



# Ἡμερίδα στό Βόλο: «Ἡ ἀναγκαιότητα

**Θ**εολογική Ἡμερίδα μέ θέμα «Θρησκευτικά: Ἡ ἀναγκαία ἀπάντηση γιά τό νόημα τῆς γνώσης» πραγματοποιήθηκε τό Σάββατο 19 Φεβρουαρίου 2011 στό Συνεδριακό Κέντρο Θεσσαλίας, μέ συνδιοργάνωση τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Δημητριάδος καί τῆς Ἐνώσεως Θεολόγων Μαγνησίας. Τήν Ἡμερίδα χαιρέτισαν ὁ Σχολικός Σύμβουλος Θεολόγων Μαγνησίας καί Λαρίσης κ. Ἀπόστολος Ποντίκας, ὁ Πρόεδρος τῆς Ἐνώσεως Θεολόγων Μαγνησίας κ. Τριαντάφυλλος Πασσιᾶς καί ὁ Ἀντιπρόεδρος τῆς Πανελληνίου Ἐνώσεως Θεολόγων κ. Ἡλίας Φραγκόπουλος.

Τήν ἔναρξη τῶν ἐργασιῶν κήρυξε ὁ Ποιμενάρχης μας κ. Ἰγνάτιος, ἀπευθύνοντας τόν ἐξῆς χαιρετισμό:

## ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΣ κ. ΙΓΝΑΤΙΟΣ

«Μέ πολλή χαρά σᾶς ὑποδέχομαι σέ αὐτόν τόν κῶρο. Ἡ παρουσία σας ἐδῶ ὑπογραμμίζει μέ τόν πιό ἐμφαντικό τρόπο τήν ἀνάγκη ἐπαφῆς καί συνεργασίας ἀνάμεσα στήν ποιμαίνουσα Ἐκκλησία καί στούς λειτουργούς τῆς Θεολογίας μέσα στό σχολεῖο, τό πιό εὐαίσθητο κομμάτι τῆς ἑλληνικῆς κοινωνίας.

Ἡ συνάντηση αὐτή πραγματοποιεῖται στά πλαίσια τοῦ συνεχοῦς καί ἀνύστακτου ἐνδιαφέροντός μας γιά τήν πορεία καί τό μέλλον τοῦ μαθήματος τῶν θρησκευτικῶν, οἱ συζητήσεις, δέ, πού θά ἀκολουθήσουν, ἐντάσσονται σέ ἕνα γενικότερο προβληματισμό γιά τό μέλλον τῆς ἑλληνικῆς παιδείας καί γιά τό μοντέλο τοῦ ἀνθρώπου πού προσπαθοῦμε νά διαμορφώσουμε, μέσῳ τοῦ Ἑλληνικοῦ σχολεῖου. Παρ' ὅλα αὐτά, δέν μπορεῖ κανεῖς νά παραβλέψει πώς τά θρησκευτικά ἀποτελοῦν μία ἰδιόζουσα περίπτωση, διότι, πέραν τῆς ἔνταξής τους σ' ἕνα πρόγραμμα μετάδοσης γνώσεων, ἐπιδίδουν μέχρι καί σήμερα νά κρατήσουν ζωντανά ἐρωτήματα γιά τό νόημα τῶν πραγμάτων καί τῆς ζωῆς.

Σκοπός τῆς σημερινῆς ἐκδήλωσης δέν εἶναι ἡ ὑπεράσπιση κάποιων συντησιακῶν αἰτημάτων. Κίνητρο ὅλων καί δικό μου προσωπικά, εἶναι ὁ πόνος γιά ἕνα σχολεῖο πού κινδυνεύει νά χάσει ὀριστικά κάθε ἐπαφή μέ τήν ἐνοποιή οὐσία τῶν πραγμάτων καί νά καταστήσει ἕνα ἀπλό γρανάκι στή μηχανή παραγωγῆς διασπασμένων προσωπικοτήτων, ἔτοιμων νά ἐνταχτοῦν σέ μία κοινωνία, μᾶλλον σέ μία ἀγέλη, διαρκῶς ἀνικανοποίητων καταναλωτῶν.

Οἱ προτάσεις γιά τό νέου τύπου σχολεῖο δέν ἀποτελοῦν πλέον ἀόριστη πληροφορία, οὔτε φήμη. Εἶναι ἐπίσημα κατατεθειμένες καί ἀφοροῦν τό σύνολο τοῦ σχολικοῦ προγράμματος, ἀλλά καί τήν γενικότερη φιλοσοφία τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ συστήματος. Ὅπως συμβαίνει σέ ὅλους τοῦς τομεῖς τῆς κοινωνικῆς μας ζωῆς πλέον, ἡ ἀναγκαιότητα τῶν ἀλλαγῶν προβάλλεται ὡς ἀπάντηση σέ χρόνια προβλήματα, δυσλειτουργίες καί βεβαίως πάντα τήν κακοδιαχείριση. Στό ὄνομα ὅμως αὐτῆς τῆς διόρθωσης, πολλές φορές ἀπόλυτα ἐπιβεβλημένες, πραγματοποιοῦνται ἀνατροπές, πού θέτουν σέ νέα διαπραγμάτευση ὀλόκληρο τό φάσμα τῆς προσωπικῆς, κοινωνικῆς καί ἐθνικῆς μας ζωῆς. Τό ἴδιο συμβαίνει καί μέ τήν Παιδεία. Ὑπαρκτά προβλήματα, ὅπως ἡ χίμαιρα ἐνός ζωντανοῦ σχολεῖου, ἡ ἔλλειψη ὑποδομῶν, ἡ βαρβαρότητα τοῦ συστήματος εἰσαγωγῆς στά Πανεπιστήμια, ἡ πανάκριβη παραπαιδεία μέ στόχο ἕνα ἀνύπαρκο ἐπαγγελματικό μέλλον κλπ., τίθενται ὡς πρόσχημα, προκειμένου νά ἐπικρατήσουν δομές καί νοοτροπίες ἐνός ἄλλου μοντέλου διαπαιδαγώγησης, ἐπιβεβλημένου δῆθεν ἀπό τίς ἀνάγκες τῆς πολυπολιτισμικότητας καί τῶν νέων οἰκονομικῶν συνθηκῶν, συντινισμένου ὅμως ἀπόλυτα σέ ἐπιταγές καί πρότυπα, προερχόμενα ἀπό κέντρα σχεδιασμοῦ καί διακυβέρνησης, πολλές φορές ξένα καί ἀνοποφίαστα γιά ὅλες ἐκεῖνες τίς σταθερές πού κράτησαν ὀρθιο τόν λαό αὐτό στό μακράϊωνο ταξίδι του, ἐν μέσῳ Κυκλάδων, Λαιστρυγόνων, Σκύλας καί Χάρυβδης.

Κανεῖς δέν ἀμφισβητεῖ τίς νέες ἐπιτακτικές οἰκονομικές καί κοινω-

νικές ἀνάγκες. Καί ὅλοι μας, θεσμοί καί πρόσωπα, ἔχουμε τό μερίδιο τῶν εὐθυνῶν μας. Εἶναι ὅμως μόνο αὐτές πού διατυμπανίζονται; Στό νέο σχολικό πρόγραμμα οἱ προτεραιότητες εἶναι σαφεῖς: Ὡς ἀπαραίτητη προϋπόθεση ἔνταξης στήν κοινωνία πού ἔρχεται, τίθεται ἡ ἀνάπτυξη τῆς μαθηματικῆς σκέψης, τῆς γλωσσικῆς διαδικασίας καί -ὑπό μεγάλη συζήτηση- τῆς ἱστορικῆς συνείδησης. Ἄρκοῦν αὐτά, γιά νά ξαναγίνει τό σχολεῖο τόπος διαμόρφωσης ὀλοκληρωμένων προσωπικοτήτων;

Στίς 9 Φεβρουαρίου, ὁ Γάλλος πρωθυπουργός, σέ ζωντανή συζήτηση μέ πολίτες, ἀνέφερε πώς ἡ γαλλική κοινωνία ταλανίζεται ἀπό ἀνεξέλεγκτη βία, προερχόμενη ἀπό ἄτομα χωρίς ἀξίες καί χωρίς ἀναστολές. Εἶναι ἀφέλεια νά νομίζουμε πώς σέ μία ὄντως παγκοσμιοποιημένη κοινωνία, αὐτά ἀφοροῦν μόνον ἕνα λαό. Σέ αὐτές τίς ἀνάγκες, σέ αὐτά τά φαινόμενα, τί ἔχει νά ἀπαντήσει ἕνα σχολεῖο τοῦ 21ου αἰῶνα;

Ἄς μή γελιόμαστε! Ἡ ἀναγκαιότητα -καί ὄχι ἀπλή ὑποχρεωτικότητα- τῶν θρησκευτικῶν δέν ἀφορᾷ μόνο τήν Ἐκκλησία ἢ τοῦς θεολόγους. Ἀφορᾷ στότους καί προτεραιότητες μιᾶς ὀλόκληρης κοινωνίας. Ἀφορᾷ τή διατήρηση ἐρωτημάτων γιά τό νόημα τῆς γνώσης, τό νόημα τοῦ τόσο κόπου μαθητῶν καί διδασκόντων, τό νόημα τῆς ζωῆς στό σύνολό της. Ἀφορᾷ τήν ἀνάγκη ὑπαρξῆς σημείου ἀναφορᾶς, τήν ἀνάγκη ὑπαρξῆς προτύπων, τήν ἀνάγκη ὑπαρξῆς σταθερῶν ἀρχῶν καί ἀξιῶν.

Ἀφορᾷ ὅμως καί ἐμᾶς. Καί μάλιστα σέ ὅλο τό φάσμα τῶν ρόλων μας. Ἐκεῖνο τοῦ ποιμένα, τοῦ λειτουργοῦ, τοῦ θεολόγου, τοῦ δασκάλου, τοῦ προτύπου. Ἀναμφίβολα εἴμαστε μέρος τοῦ προβλήματος μιᾶς κοινωνίας, πού ἐθίστηκε στίς εὐκολες λύσεις, τά κεκτημένα, τόν ἄνευρο θεολογικό λόγο, τήν ἐξ ἀποστάσεως διαποίμανση, τήν ὀμφαλοσκοπία. Καί ἀκριβῶς ἐπειδή εἴμαστε μέρος τοῦ προβλήματος, μπορούμε νά γίνουμε καί μέρος τῆς λύσης του. Ἐάν στίς παραλείψεις καί τά σφάλματα προστεθεῖ ἡ ἀδράνεια, ἡ μοιρολατρία καί ἡ ἀναβολή, θά βρεθοῦμε ἀναπολόγητοι μπροστά σέ μία γενεά, πού θά μεγαλώσει στερημένη ἀπό ἰδανικά, προοπτικές, ἀνοιχτούς ὀρίζοντες καί ἀνοιχτούς οὐρανοῦς. Μία γενεά πού θά ἀναζητεῖ τό ἀπόλυτο καί τόν ἥρωισμό στίς ὀθόνες, στίς κερκίδες καί στήν κατανάλωση. Μία γενιά χωρίς μέτρα καί σταθμά στίς ἀνθρώπινες σχέσεις, στόν ἐργασιακό κῶρο, στήν κοινωνική της ζωή. Μία γενιά χωρίς ταυτότητα, οὔτε προσωπική, οὔτε ἐθνική, τελικά οὔτε ἀνθρώπινη.

Βεβαίως δέν θά ἀποφευχθοῦν ὅλα αὐτά αὐτομάτως, ἐάν διατηρηθεῖ ὑποχρεωτικό τό μάθημα τῶν θρησκευτικῶν. Δέν παύει ὅμως νά ἀποτελεῖ μία ἐπαληθῆ ἀντίσταση, ὑποχρεωμένη νά προβληματιστεῖ, νά ἀναλύσει καί νά διαμορφώσει στήν πράξη ἕνα μάθημα στηριγμένο συγχρόνως στήν διαχρονικότητα καί τό «σήμερα». Καλύτερα ἀπό ἐμένα γνωρίζετε, πώς ἡ ἰσορροπία αὐτή ἀποτελεῖ δρόμο τραχύ, μέ πιέσεις ἐνθεν καί ἐνθεν. Δέν ἐπιθυμῶ νά παρουσιάσω τό μάθημα ὡς μία βαρύνουσα ἥρωική πράξη. Πολλές φορές κακοποιήθηκε καί ἀπό τοῦς ἴδιους τοῦς φορεῖς του. Ὁφείλω ὅμως νά τοῦ ἀναγνωρίσω πώς κανένας ἄλλος κρικός τῆς ἐκπαιδευτικῆς ζωῆς τῆς πατρίδας μας δέν ὑφίσταται τόσο ἐντονες πιέσεις καί κραδασμούς, κάθε φορά πού τό συνολικό οἰκοδόμημα ἀποφασίζει νά ἀναπλασθεῖ. Ὁφείλω νά ἀναγνωρίσω πώς οἱ θεολόγοι φορτώνονται συχνά βάρη δυσβάστακτα καί δυσανάλογα τῶν δυνατοτήτων, τῶν ἀρμοδιοτήτων καί τῶν εὐθυνῶν τους. Ὁφείλω νά ἀναγνωρίσω πώς, ὅπως λέει καί ἕνας νέος θεολόγος, ἂν ὅλοι οἱ κλάδοι τῶν καθηγητῶν εἶχαν ἀφιερῶσει τόσο χρόνο γιά προβληματισμό πάνω στό ἀντικείμενό τους, ὅσον οἱ θεολόγοι, τό σχολεῖο θά εἶχε γίνει Παράδεισος!

Αὐτές δέν εἶναι καινούργιες διαπιστώσεις. Ἐχει ὅμως προστεθεῖ πλέον καί μέ τόν πιό δραματικό τρόπο ὁ παράγων «χρόνος». Πρέπει νά πειστοῦμε πώς οἱ ἐξελίξεις ἔχουν ἤδη δρομολογηθεῖ καί πώς δέν ὑπάρχει πλέον ἕνα *minimum* αὐτονόητων. Δέν συζητεῖται πλέον τό ἐάν θά ἐξελιχθοῦν τά πράγματα ἀλλά ἡ ταχύτητα, ἡ κατεύθυνση καί ὁ βαθμός συμμετοχῆς μας.

Ἀγαπητοί μου,

# ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΩΝ»

Γνωρίζετε πώς οὐδέποτε ὑπῆρξα ἄνθρωπος τῶν κραυγῶν καί τῶν συνθημάτων. Βρισκόμαστε σήμερα ἐδῶ, μέ τίν ἐλπίδα νά συνειδητοποιήσουμε τό καινούργιο περιβάλλον, μέσα στό ὁποῖο ζοῦμε καί διακονοῦμε τί θεολογία, νά ζωογονήσουμε ξανά ὅλες ἐκεῖνες τίς διαχρονικές καί λυτρωτικές ἀλήθειες τῆς ὀρθόδοξης πίστεως μας καί νά ἀπευθυνθοῦμε πρός ἕναν κόσμο, καί ἰδιαίτερα πρός νέους, πού διψοῦν γιά ζωντανά παραδείγματα καί συνέπεια λόγων καί πράξεων. Ἐνα ἔνδοξο παρελθόν καί μία ματωμένη παράδοση βαραίνουν τούς ὄμους μας. Ἄλλά καί ἕνα ἀκαθόριστο μέλλον, μέ πρωτόγνωρες ἀνάγκες καί ὑπαρκτούς κινδύνους ἀπώλειας θεμελιωδῶν σταθερῶν γιά τίς ἐπερχόμενες γενεές, ζητεῖ ἀπό μᾶς νέους τρόπους, νέες ιδέες καί τόλμη στήν ἐκφορά, ἀλλά κυρίως στή βίωση αὐτοῦ πού ὀνομάζεται «ζωντανή θεολογία». Στή φάση αὐτή ἴσως νά φαίνεται πώς ἀγωνιζόμαστε γιά μία διατήρηση δεδομένων. Αὐτό ὅμως πού θά δώσει προοπτική στήν προσπάθεια αὐτή εἶναι ἡ συνειδητοποίηση τῶν ἐσχάτων. Νομίζω πώς ἔφτασε ὁ καιρός, τά λόγια καί οἱ πράξεις μας νά διαποιστοῦν ἀπό τά πιά δυναμικά καί τά πιά ἐλπιδοφόρα στοιχεία τῆς Θεολογίας, τῆς πίστεως καί τῆς παράδοσής μας. Καί ἕνα ἀπό τά σημαντικότερα εἶναι ἡ προσφορά ἐλπίδας καί προοπτικῆς σέ μία κοινωνία βυθισμένη στόν πόνο καί τήν ἀπόγνωση. Σ' αὐτή τήν πορεία πρός τόν κόσμο, πορεία σταυρική ἀλλά καί ἀναστάσιμη, ὅπως θέλει καί τό πνεῦμα τῶν ἡμερῶν πού διανύουμε, σᾶς καλῶ καί σήμερα νά συμπορευθοῦμε».

**κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΖΟΡΜΠΑΣ**

Πρῶτος εἰσηγητής ἦταν ὁ κ. Κων/νος Ζορμπᾶς, Κοινωνιολόγος – Θεολόγος, Σύμβουλος Α΄ γιά Ἐκκλ/κά θέματα στήν μόνιμη Ἑλληνική Ἀντιπροσωπεία καί τήν Ἀντιπροσωπεία τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος

σπίν Ε.Ε., ὁ ὁποῖος μίλησε μέ θέμα: «Ἡ νέα γεωπολιτική σκηνή τῶν θρησκειῶν στή διευρυμένη Εὐρώπη. Προκλήσεις καί προοπτικές γιά τήν Εὐρωπαϊκή κοινωνία καί τό σχολικό περιβάλλον». Ὁ κ. Ζορμπᾶς σημείωσε ὅτι: «Οἱ πολλαπλές ἀλλαγές πού συντελοῦνται σήμερα στήν Εὐρώπη ἐπηρεάζουν συνεχῶς τούς πολίτες τῆς Εὐρωπαϊκῆς κοινωνίας καί δημιουργοῦν νέες θρησκευτικές ταυτότητες. Τό φαινόμενο τοῦ ἀποκουλτουραλισμοῦ τῆς θρησκείας καί ὁ θρησκευτικός Εὐρωπαϊκός πλουραλισμός ἐπιβάλλουν τήν καλλιέργεια καί τήν κατανόηση ἑνός ἀναδυόμενου προβληματισμοῦ ἀπό τούς μαθητές, πιστούς ἢ μή πιστούς, μέ θρησκευτικές ἢ μή θρησκευτικές πεποιθήσεις, ὥστε νά ἐνισχυθεῖ ἡ κοινωνική συνοχή τῶν ἐθνικῶν κρατῶν χωρίς τόν κίνδυνο τῆς διάσπασης».

**κα ΜΑΡΙΑ ΠΛΑΤΣΙΔΟΥ**

Ἀκολούθησε ἡ κ. Μαρία Πλατσίδου, Ἐπίκουρη Καθηγήτρια τοῦ Πανεπιστημίου Μακεδονίας, ἡ ὁποία μίλησε μέ θέμα: «Τά ἠθικά καί ἥρωικά πρότυπα παιδιῶν καί ἐφήβων καί ὁ ρόλος τους στήν ἀνθρωπιστική ἐκπαίδευση». Ἡ ὁμιλήτρια, μεταξύ ἄλλων, ἀνέφερε ὅτι: «Στήν ἀνθρωπιστική ἐκπαίδευση σημαντικό ρόλο ἔχει ὁλόκληρο τό ἄτομο, ὄχι μόνο ὡς νοῦς καί διάνοια, ἀλλά καί ὡς ὄν ἠθικό, συναισθηματικό καί κοινωνικό. Ἡ ἠθική ψυχολογία μελετᾷ τήν φύση καί τήν δομή τῆς ἔννοιας ἠθική, ὅπως τήν ἀντιλαμβάνονται τά παιδιά καί οἱ ἐνήλικες. Ἡ ἠθική ἐκπαίδευση ἔχει στόχο τήν ἐφαρμογή τῶν κατάλληλων μεθόδων καί προγραμμάτων, ἔτσι ὥστε νά προαχθεῖ ἡ ἠθική ἀνάπτυξη καί νά ἐνισχυθεῖ ἡ ἐκδήλωση θετικῆς, κοινωνικῆς συμπεριφορᾶς στούς ἐκπαιδευόμενους. Ἡ μελέτη ἠρωικῶν προτύπων μπορεῖ νά εἶναι ἕνας χρήσι-

Συνέχεια στή σελ. 4.



# Ημερίδα στο Βόλο: «Η αναγκαιότητα του μαθήματος τῶν Θρησκευτικῶν»

Συνέχεια ἀπό τή σελ. 4

μος καί πρακτικός τρόπος γιά νά μελετήσουμε τίς ἠθικές ἀξίες καί πεποιθήσεις τῶν παιδιῶν καί τίς ἀπόψεις τους γιά τό τί ἀποτελεῖ θετική κοινωνική συμπεριφορά. Τά ἥρωικά πρότυπα μπορεῖ νά χρησιμοποιηθοῦν ὡς ἕνα μέσο ἐκπαιδευτικῆς παρέμβασης μέ στόχο τήν προώθηση τῆς συναισθηματικῆς καί ἠθικῆς ἀνάπτυξης τῶν παιδιῶν...».

## κ. ΜΙΧΑΗΛ ΤΡΙΤΟΣ

Ἐπόμενος ὁμιλητής ἦταν ὁ Κοσμήτωρ τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Α.Π.Θ. κ. Μιχαήλ Τρίτος, ὁ ὁποῖος ἀνέπτυξε τό θέμα: «Γιατί πρέπει τό μάθημα τῶν θρησκευτικῶν νά εἶναι ὑποχρεωτικό;». Ὁ κ. Τρίτος, καταρχήν ἐξῆρε τή συνεργασία τοῦ Μητροπολίτου Δημητριάδος κ. Ἰγνατίου μέ τούς θεολόγους – ἐκπαιδευτικούς καί τό ἐνδιαφέρον του γιά τό μάθημα τῶν θρησκευτικῶν. Στή συνέχεια σημείωσε ὅτι ἡ ὑποχρεωτικότητα τοῦ μαθήματος τῶν θρησκευτικῶν ἐπιβάλλεται: «Ἀπό τό γεγονός ὅτι ἀνταποκρίνεται στό παιδαγωγικό αἶτημα τῆς ἀγωγῆς τοῦ ὄλου. Ἡ Ὁρθόδοξη ἀγωγή ἀναπτύσσει τήν προσωπικότητα, τίς βουλευτικές, νοητικές καί συναισθηματικές ἀνάγκες τοῦ μαθητῆ, ἐνῶ ὀλοκληρώνει τήν προσωπικότητά του. Ἐπίσης, καλλιεργεῖ τήν ἠθική συνείδηση, σέ μία ἐποχή κρίσης, βίας καί ἀντικοινωνικῆς δράσης, ἀναπτύσσει τήν κριτική σκέψη καί συνδέει μέ τό πολιτιστικό καί εὐρύτερο κοινωνικοπολιτικό περιβάλλον τοῦ τόπου. Συμβάλλει στή διάκριση τῆς ὑγιούς πρὸς τήν ἀρρωστημένη θρησκευτικότητα, ἐνῶ διαφυλάσσει ἀπό τόν κίνδυνο τῶν αἵρέσεων καί τῆς παραθρησκείας. Καλλιεργεῖ πρότυπα ζωῆς, τόν κοινωνισμό, προάγει τήν κοινωνική εἰρήνη καί προβάλλει τήν ἀγάπη ἐναντι τοῦ μίσους καί τῆς κοινωνικῆς ἐκμετάλλευσης. ...Λόγοι ἱστορικοί, πολιτιστικοί, ἐθνικοί καί θρησκευτικοί, καθιστοῦν τό μάθημα τῶν θρησκευτικῶν ὑποχρεωτικό».

## κ. ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΣΑΒΒΙΔΗΣ

Τέταρτος ὁμιλητής ἦταν ὁ κ. Παντελής Σαββίδης, γνωστός δημοσιογράφος τῆς ΕΤ3, ὁ ὁποῖος μίλησε μέ θέμα: «Διδασκαλία τῶν θρησκευτικῶν: μία δημοσιογραφική προσέγγιση». Ὁ κ. Σαββίδης ἐπεσήμανε τήν ἀνάγκη «Ἡ Ἐκπαίδευση νά εἶναι συντηρητική, μέ τήν ἀπλή καί πρωταρχική σημασία τῆς λέξης, νά συντηρεῖ δηλ. τόν πολιτισμό πού οἱ προεσβύτεροι ἔχουν παραλάβει καί νά τόν παραδίδει στούς νεότερους. Ὅταν δέν καταφέρνουμε ἢ δέν θέλουμε νά μεταβιβάσουμε στούς νέους τίς ἀξίες καί τήν κληρονομιά πού συνιστοῦν τή συλλογική συνείδηση, ὅταν τούς ἀφήνουμε χωρίς μνήμη, καταδικάζουμε τόν ἑαυτό μας νά ζήσει ἕνα τεράστιο χάσμα γενεῶν, ἀπό τό ὁποῖο δέν πρόκειται νά βγοῦμε ὅσο τό ἀντιμετωπίζουμε σάν ὀπισθοδρομική φαντασίωση κάποιων ἀπροσάρμοστων συντηρητικῶν μεσοαστῶν...». Σέ ἄλλο σημεῖο τῆς ὁμιλίας του ὑπογράμμισε ὅτι «γιά νά χαρακτηριστεῖ τό μάθημα τῶν θρησκευτικῶν στήν ἐποχή μας ὡς μορφωτικό ἀγαθό, ὅπως πράγματι εἶναι, χωρίς σοβαρές ἀμφισβητήσεις, πρέπει νά πληροῖ ὀρισμένους ὄρους καί ἀπό πλευρᾶς περιεχομένου καί ἀπό πλευρᾶς μεθοδολογίας διδασκαλίας, ὥστε νά ἀνταποκρίνεται στά δεδομένα καί τίς προκλήσεις τοῦ σήμερα. Αὐτοῖ μπορεῖ νά εἶναι ἡ Ὁρθόδοξη Χριστιανική παράδοση, ὅπως αὐτή ἀποτυπώνεται στά μνημεῖα τοῦ πολιτισμοῦ, οἱ βασικές ἀρχές τοῦ δημόσιου σχολείου, ἡ πολυπολιτισμική διάσταση τῆς κοινωνίας καί τέλος, τά ψυχοπαιδαγωγικά χαρακτηριστικά τοῦ μαθητῆ...» Ὁ κ. Σαββίδης ὑποστήριξε ὅτι «τό μάθημα τῶν θρησκευτικῶν δέ μπορεῖ νά ἔχει κατηχητικό περιεχόμενο, δέ μπορεῖ νά εἶναι μάθημα μύησης στήν πίστη καί τήν ζωή τῆς Ἐκκλησίας. Τό σχολεῖο δέ μπορεῖ νά ὑποκαταστήσει τήν Ἐκκλησία στόν μυσταγωγικό της ρόλο. Δέν ἔχει τίς προϋποθέσεις γιά κάτι τέτοιο, διότι δέν τό διοικοῦν ποιμένες τῆς Ἐκκλησίας καί οἱ μαθητές πού φοιτοῦν σ' αὐτό δέν εἶναι ὑποχρεωτικά μέλη τῆς Ἐκκλησίας. Τό σχολεῖο ἔχει τήν ὑποχρέωση νά καλλιεργεῖ τήν κριτική ἰκανότητα τῶν μαθητῶν καί νά τούς ἐνημερώνει. Νά ἐκθέτει σ' αὐτούς τήν



πεῖρα τοῦ παρελθόντος, νά τούς δίνει τίς προϋποθέσεις καί νά τούς ὀριμάζει, ὥστε νά κάνουν ἐπιλογές γιά τίς ὁποῖες θά ἔχουν ἀκέραη τήν εὐθύνη. Δυστυχῶς, ὅμως, ἀντί γιά ἤρεμη καί εἰλικρινῆ συζήτηση προκαλοῦνται ἐνστικτώδεις ἀντιδράσεις, λόγω προκαταλήψεων καί διαστρεβλώσεων. Ἀφενός μὲν οἱ μνημεις ἑνός νεφελώδους εὐσεβοῦς παρελθόντος... ὀδηγοῦν τίς συζητήσεις γιά τό θέμα αὐτό σέ ἀκρότητες... καί ἀπό τήν ἄλλη μεριά ἔχουμε ἀντιδράσεις πού τίς χαρακτηρίζει ἕνας ἐντονος ἀρνητισμός».

Ὁ κ. Σαββίδης κατέληξε λέγοντας ὅτι «τό μάθημα πρέπει νά παραμείνει ὑποχρεωτικό, νά συνδέει κατάλληλα μέ τήν συνέχεια καί τήν παράδοση τοῦ Ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ, νά εἶναι κριτικό γιά κάθε μορφή θρησκευτικῆς παθολογίας καί νά ἀνταποκρίνεται στίς ἀνάγκες μιάς ἐλεύθερης πλουραλιστικῆς δημοκρατικῆς κοινωνίας... Συμπερασματικά, ὁ θρησκευτικός ἐγγραμματισμός, πού ἐπιτυγχάνεται στό ὄρια ἑνός ὑποχρεωτικοῦ θρησκευτικοῦ μαθήματος, προβάλλει ἀπαραίτητος γιά τόν σύγχρονο νέο ἄνθρωπο καί εἶναι ἀνάγκη νά ὑλοποιεῖται νηφάλια, ἐπισημονικά καί μέ σεβασμό στίς συνθήκες τοῦ σύγχρονου δημοκρατικοῦ καί πλουραλιστικοῦ σχολείου».

Μετά τή διεξαγωγή γόνιμου διαλόγου καί συμπεροβληματισμοῦ, παρατέθηκε γεῦμα σέ ὅλους τούς συμμετέχοντες.

## κ. ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΠΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ

Ἀκολούθως, μετά τό διάλειμμα, ἔλαβε χώρα ἡ 3η καί τελευταία Συνεδρία, στήν ὁποία πρῶτος ὁμιλητής ἦταν ὁ κ. Σταῦρος Μπαλογιάννης, Καθηγητής τῆς Ἱατρικῆς Σχολῆς τοῦ Α.Π.Θ., ὁ ὁποῖος μίλησε μέ θέμα: «Ἡ ἀναγκαιότητα τοῦ μαθήματος τῶν θρησκευτικῶν». Ὁ ὁμιλητής ἐξαρχῆς ἐπεσήμανε τήν ἀναγκαιότητα τοῦ μαθήματος, γιατί στήν ἐποχή μας κυριαρχεῖ ὑπαρξιακή κρίση. Κατ' αὐτήν ὁ ἄνθρωπος ἀναζητεῖ τόν ἑαυτό του, βιώνει τήν κοινωνική ἀπομόνωση, καλεῖται νά πάψει νά σκέπτεται. Ὁ κ. Μπαλογιάννης μίλησε γιά τήν «ἀναγκαιότητα ψυχικῆς ἀρμονίας, ἡ ὁποία ἐξαρτᾶται, ἐν πολλοῖς, ἀπό τή διαπαιδαγώγηση στήν οἰκογένεια, τό σχολεῖο, τήν κοινωνία. Ἐχει σκοπό τήν μὴ ἀνάπτυξη ἀρνητικῶν συναισθημάτων, τήν καλλιέργεια ἠθικῶν ἀξιών, τήν ἀνάπτυξη ἠθικῆς συνείδησης καί τήν ἐδραίωσή της. Χωρίς αὐτή ὁ ἄνθρωπος ὀδηγεῖται στήν αὐτοαπόρριψη. Γι' αὐτό εἶναι ἀπαραίτητη ἡ δύναμη τῶν πνευματικῶν ἀξιών. Ἄν βγάλουμε τά θρησκευτικά ἀπό τό σχολεῖο, ὄχι ὡς μάθημα θρησκειακό, ἀλλά ὡς μαρτυρία τοῦ Σταυροῦ καί τῆς Ἀνάστασης, θά προσφέρουμε ἀρνητική ὑπηρεσία στούς νέους τῆς ἐποχῆς μας. Τό μάθημα θά ἐπικρατήσει, ὅμως, ὅσο ὑπάρχει ὁ θεολόγος πού θά τό ζήσει βιωματικά, ὡς γεγονός τῆς Ἀνάστασης. Μέσα ἀπό ἕνα τέτοιο μάθημα ὁ ἄνθρωπος θά ἀποκτήσει κοινωνική συνείδηση κατὰ τό πρότυπο τῆς Ἁγίας Τριάδος».

## κ. ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΣΜΥΡΝΑΙΟΣ

Στή συνέχεια, ὁ κ. Ἀντώνιος Σμυρναῖος, Λέκτορας Νεοελληνικῆς Ἱστορίας καί Διδακτικῆς τῆς Ἱστορίας τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, ἀνέπτυξε τό θέμα: «Ὅταν τό Μυστήριον συναντᾶ τό μάθημα: Τά θρησκευτικά ὡς ἀνάγκη, ὡς ἀπειλή, ὡς ἐναλλακτική πολιτισμική γυμναστική». Ὁ κ. Σμυρναῖος, μεταξύ ἄλλων, ἐπεσήμανε ὅτι «μία συζήτηση γιά

τήν αναγκαιότητα τοῦ μαθήματος τῶν θρησκευτικῶν σήμερα δέν θά μπορούσε νά μή συσχετιστεῖ μέ τό γεγονός ὅτι ἡ δυνατότητα τῶν ἡμε-  
 σα ἢ ἔμμεσα ἐμπλεκόμενων στό μάθημα αὐτό νά ὑπερασπίσουν τήν  
 ἀποστολή τους καί τήν ἀποστολή τοῦ μαθήματος φαίνεται νά ἔχει ση-  
 μαντικά ἐξασθενήσει. Τά θρησκευτικά εἶναι ἐμφανές ὅτι ἀπειλοῦνται, γι'  
 αὐτό καί ἐγείρονται, ἰδιαίτερα σήμερα, ζητήματα ἀναγκαιότητας, δηλ.  
 νομιμότητας μέσα σέ ἕνα συγκεκριμένο πλαίσιο ἐξουσίας...». Κατέληξε  
 λέγοντας ὅτι «τό θρησκευτικό μάθημα ἀπειλεῖται γιατί ἀπειλεῖ. Ἀπει-  
 λοῦσε τί νεωτερικότητα, ἀπειλεῖ καί τί διάδοχό της. Δέν εἶναι ἀλήθεια,  
 ὅμως ὅτι, ἐκ τῆς φύσεώς του, ἀπειλεῖ; Δέν ἀποτελοῦσε πάντοτε σκάν-  
 δαλο καί μωρία; Σκεφθήκατε ποτέ πῶς θά μπορούσε νά διαχειριστεῖ τό  
 σκάνδαλο καί τί μωρία ἕνα σχολικό μάθημα; Ἀλλά καί πάλι, πάντοτε  
 δέν ἀντιτίθετο εὐθέως πρὸς τόν κοσμοκράτορα τοῦ αἰῶνος τούτου; Μᾶς  
 κάνει ἐντύπωση ὅταν ἀποστραγγίζεται σέ ἠθικολογία ἢ πολιτιστική γυ-  
 μναστική;... Συνεπῶς, τά θρησκευτικά εἶναι ὑβριδικό μάθημα καί αὐτή  
 ἀκριβῶς εἶναι ἡ μεγάλη του εὐλογία, ἀλλά καί τό ριζοσπαστικό του δια-  
 κύβευμα σέ ἕναν κόσμο πού μονίμως, ἀλλά καί νομίμως, σύμφωνα μέ  
 τί λογική του, τό ἀρνεῖται... Τά θρησκευτικά, νομίζω, σέ αὐτό καί μόνο  
 ὑποχρεοῦνται: νά κομίζουν τήν ἀναγκαιότητα τοῦ Μυστηρίου στόν ἴδιο  
 τόν κόσμο. Ἔτσι θά κατορθώσουν νά συγκροτήσουν μία μόνιμη καί  
 ἀναγκαῖα ἀπάντηση στό νόημα τῆς γνώσης».

#### κα ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΤΣΙΑΝΟΥ

Τόν κύκλο τῶν ὀμιλητῶν ἔκλεισε ἡ κ. Δέσποινα Τσιάνου, Ἱατρός,  
 ἡ ὁποία μίλησε μέ θέμα: «*Παιδεία χωρίς Θεό ἀντέχει;*». Ἡ κ. Τσιάνου  
 ἔθεσε καταρχήν τό ἐρώτημα: «*Τί λείπει σήμερα ἀπό τήν Παιδεία;*  
*Γιατί ἡ γνώση δέν σοφίζει καί τό σχολεῖο δέν ἱκανοποιεῖ; Γιατί τά παι-*  
*διά ὀδηγοῦνται σέ ἀκρότητες;*» Ἐπεσήμανε ὅτι «*Πολιτεία πού δέν ἔχει*  
*ὡς βάση τήν Χριστιανική Παιδεία εἶναι οἰκοδομημένη πού κτίζεται χωρίς νε-*  
*ρό καί ἀσβέστη*». Ἀναρωτήθηκε: «*Πόσοι γονεῖς σήμερα ἔχουν ἐπί-*  
*γνωση τῆς ὕψιστης ἀποστολῆς τους; Πόσοι ἐμπιστεύονται τά παιδιά*  
*τους στήν Ἐκκλησία καί τά κατευθύνουν στή ἀγιότητα;... ἡ Κοινωνία*  
*τροφοδοτεῖ μέ ψευδαισθήσεις, σαθρά πρότυπα, ἀρρωστημένες προτε-*  
*ραιότητες*». Τόνισε δέ τά ἀρνητικά πρότυπα πού προσφέρουν τό ὑπο-  
 κριτικό πολιτικό σύστημα καί ἡ τηλεόραση. «*Σ' αὐτό τό κλίμα ἡ κοινω-*  
*νία διαμορφώνει πρόσωπα θρησκευτικά ἀπενευρωμένα καί πνευματικά*  
*ἀναλφάβητα. Γι' αὐτό τό βῆρος πέφτει στό σχολεῖο. Ἄν δέν καταφέ-*  
*ρει νά ἐναρμονίσει τόν ἄνθρωπο ὡς σῶμα, ψυχή καί πνεῦμα, τότε ἡ*  
*γνώση, ἀπό ὁδός φιλοσοφίας, θά γίνει ἐργαλεῖο κοινῆς ἐπαγγελματι-*  
*σμοῦ...*». Ἐπεσήμανε τήν ἀνάγκη τοῦ μαθήματος τῶν θρησκευτικῶν, ὡς  
 τοῦ μόνου πού μπορεί νά ὑποψιάσει τά παιδιά γιά τόν Θεό καί νά τά  
 ὀδηγήσει στή μέθεξη τοῦ Θεοῦ. «*Γι' αὐτό εἶναι τραγικό ν' ἀγνοεῖται τό*  
*μάθημα στόν τόπο μας ὅπου ἡ πίστη μετατράπηκε ἀπό ἰδεολόγημα σέ*  
*ζωή. Τό μάθημα πρέπει ν' ἀναδειχθεῖ σέ πεδίο ἀσκησης στήν ἀγάπη καί*  
*στήν ἐλευθερία. Ὅταν τά παιδιά γνωρίσουν τόν Χριστό, τήν πολιτιστι-*  
*κή τους κληρονομιά, θά σεβαστοῦν τήν ἑτερότητα καί θά δοῦν τόν ἄλλο*  
*ὡς πλησίον, ὡς ἀδελφό...*».

Ἐξέλιξη ἀπό ἀναλυτική καί διεξοδική συζήτηση, τίς ἐργασίες τῆς  
 Ἡμερίδας συνόψισε ὁ Μητροπολίτης μας κ. Ἰγνατίος, ὁ ὁποῖος εὐχα-  
 ρίστησε θερμά τούς ὀμιλητές καί τούς κοπιᾶσαντες καί ἐπεσήμανε με-  
 ταξὺ ἄλλων: «*Αὐτά πού γιά ἐμᾶς εἶναι αὐτονόματα δέν εἶναι γιά κάποι-*  
*ους ἄλλους... Ὑπάρχουν τείχη μπροστά μας. Πῶς θά τά γκρεμίσουμε*  
*γιά νά ἐπιτύχουμε τόν ἐπιδιωκόμενο στόχο πού εἶναι ἡ διατήρηση τοῦ*  
*μαθήματος τῶν θρησκευτικῶν στά χέρια τῶν θεολόγων; Αὐτό εἶναι τό*  
*διακύβευμα σήμερα... Ὁ διάλογος πού ἀνοίγεται μπροστά μας θέλει*  
*ἐπιχειρήματα, στρατηγική, πειθώ. Ἡ στιγμή εἶναι κρίσιμη. Πρέπει νά*  
*δοῦμε πῶς θά πορευτοῦμε σέ μία ἐποχή πού οἱ ἀποφάσεις λαμβάνο-*  
*νται μέ ἐπίφραση τόν διάλογο. Γι' αὐτό ἀπαιτεῖται ἐνότητα, προκειμένου*  
*νά κρατήσουμε τό μάθημα νά μή μετακυλήσει στό ἐπιλεγόμενα καί προ-*  
*αιρετικά. Αὐτό εἶναι τό πρῶτο καί σημαντικό βῆμα*». Σχολιάζοντας, τέ-  
 λος, τίς τελευταῖες συγκρούσεις στό κῶρο τῆς Μεσογείου, μέ σαφές  
 θρησκευτικό ὑπόβαθρο, τόνισε: «*Ὅταν τά θρησκευτικά θέματα γίνο-*  
*νται πρωτοσέλιδα, μέ ἀρνητικό περιεχόμενο, αὐτό εἶναι ἀπόδειξη ὅτι τό*  
*μάθημα τῶν θρησκευτικῶν εἶναι ἀναγκαῖο γιά τήν διακονία καί τήν*  
*εἰρήνευση τῆς ψυχῆς...*».

## ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΣ

# Ἐκδρομή στοὺς Ἁγίους Τόπους

Προσκυνηματική

20-25 Ἰουλίου 2011

- ΟΡΟΣ ΘΑΒΩΡ
- ΓΑΛΙΛΑΙΑ
- ΝΑΖΑΡΕΤ
- ΚΑΝΑ
- ΦΥΛΑΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΕΤΡΟΥ
- ΠΡΑΙΤΩΡΙΟ
- ΤΑΦΟΣ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
- ΟΙΚΟΣ ΑΓ. ΙΩΑΚΕΙΜ ΚΑΙ ΑΝΝΑΣ
- ΙΟΡΔΑΝΗΣ ΠΟΤΑΜΟΣ
- ΙΕΡΙΧΩ
- ΒΗΘΛΕΕΜ
- ΠΡΟΒΑΤΙΚΗ ΚΟΛΥΜΒΗΘΡΑ
- ΥΠΕΡΩ
- ΓΕΘΣΗΜΑΝΗ
- ΟΡΟΣ ΤΩΝ ΕΛΑΙΩΝ
- ΠΑΛΑΙΑ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΙΕΡΟΥΣΑΛΗΜ
- ΣΑΡΑΝΤΑΡΙΟ ΟΡΟΣ
- ΑΓΙΑ ΣΙΩΝ
- ΚΑΠΕΡΝΑΟΥΜ
- ΤΙΒΕΡΙΑΔΑ
- Ι.ΜΟΝΗ ΑΓ. ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ ΤΟΥ ΚΟΙΝΟΒΙΑΡΧΟΥ



**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ - ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ:**

Βιβλιοπωλεῖο Ἰ. Μ. Δημητριάδος «ΛΥΧΝΟΣ»

Τηλ.: 24210 32916

# «Τά Χριστιανικά Μνημεία στην κατεχόμενη»

**Μ**ία σπουδαία Έκθεση φωτογραφίας με τίτλο «Τά Χριστιανικά Μνημεία στην Κατεχόμενη Κύπρο: Όψεις και Πράξεις μίας συνεχιζόμενης καταστροφής» φιλοξένησε η τοπική μας Έκκλησία σέ συνεργασία με την Ίερά Μονή Κύκκου και την Ένωση Κυπρίων Ν. Μαγνησίας.

Η Έκθεση αποτελείται από 80 φωτογραφικά εκθέματα στα όποια αποκαλύπτεται ο βανδαλισμός που υπέστησαν τά Χριστιανικά μνημεία στην κατεχόμενη Κύπρο, μετά την επέλαση του Άττιλα τό 1974, ή καταστροφή και κατεδάφιση Ί. Ναών αλλά και ή έκτεταμένη αρχαιοκαπηλεία σπουδαίων έργων βυζαντινής τέχνης. Στην πρώτη παρουσιάζεται τό έργο τής καταγραφής τών ναών όλων τών χριστιανικών δογμάτων που έφερε εις πέρας τό Μουσείο τής Ίερας Μονής Κύκκου. Στη δεύτερη ένότητα παρουσιάζονται οί άλλότερες χρήσεις τών εκκλησιών από τό κατοχικό καθεστώς σήμερα (όθωμανικά τεμένη, θέατρα, νεκροτομεία, άχυρώνες, στάβλοι, βουστάσια, λέσχες, αποθήκες κτλ.) με ιδιαίτερη άναφορά στους ναούς που κατεδαφίσθηκαν. Η τρίτη ένότητα περιλαμβάνει τό θέμα του τεμαχισμού τοιχογραφιών και ψηφιδωτών από Τούρκους αρχαιοκάπηλους, παράνομης εξαγωγής εικόνων και εκκλησιαστικών σκευών από τούς ναούς.

Τά Έγκαίνια τής Έκθέσεως πραγματοποιήθηκαν τό Σάββατο 12 Μαρτίου στο Πολιτιστικό Κέντρο Νέας Ίωνίας, όπου και θά φιλοξενηθεί ή Έκθεση μέχρι τής 14 Άπριλίου, με τήν παρουσία του Πρέσβη τής Κύπρου στην Έλλάδα κ. Ίωσήφ Ίωσήφ, εκπροσώπου του Μητροπολίτου Κύκκου Νικηφόρου, εκπροσώπων πολιτικών και στρατιωτικών άρχων και πολλών επισκεπτών.

Μετά τήν τέλεση του Άγιασμού ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας κ. Ίγνάτιος άπήυθνε τόν έξής Χαιρετισμό:

## ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΥ Κ. ΙΓΝΑΤΙΟΥ

«Μέ χαρά παρίσταται πάντοτε ό επίσκοπος σέ καλλιτεχνικές έκδηλώσεις και μάλιστα εικαστικού και φωτογραφικού περιεχομένου. Μέσα από αυτές ή ανθρώπινη ψυχή εκφράζεται. Η εικόνα του Θεού, ό άνθρωπος, δοξάζεται. Η καλλιτεχνική δημιουργία δικαιώνει τό στόχο τής ύπάρξεώς μας, που είναι ή ένατένιση του ούρανού. Κάθε δημιουργία είναι «μιά μπουκιά ούρανος», όπως θά έλεγε στή «Ρωμιοσύνη» του κι ό Ρίτσος, μιά μπουκιά που τί μαςάει ό πικραμένος άνθρωπος και γίνεται πίο άνθρωπος...

Σήμερα όμως δέν είμαστε χαρούμενοι. Σήμερα δέν ήλθαμε νά δούμε τά επιτεύγματα τής ανθρώπινης δημιουργίας. Σ' αυτή τήν έκθεση ήλθαμε σήμερα γιά νά κλάψουμε. Νά γεμίσουν τά μάτια μας καταστροφή. Νά δούμε τί μπορεί νά κάνει τό μίσος, ή βαρβαρότητα και ή άπανθρωπιά. Η άγαπημένη μας Μεγαλόνησος πληγώθηκε. Μαζί τής πληγώθηκαμε όλοι οί Έλληνες. Αυτό τό «χρυσοπράσινο φύλλο», που μέ άγάπη τό άκούμπησε ό Θεός στην άγκαλιά τής Μεσογείου, τό άρπαξαν οί δυνατοί τής γής και τό πέταξαν «στό κώμα μέ τά σάπια πλατανόφυλλα». Η γη τής χαράς και τής άγάπης έγινε «γη τής πικραμένης Παναγιάς».

Σά νά μίν έφτανε αυτό, ήλθαν και άλλες συμφορές. Ο κατακτητής δέν άρκέστηκε στην κατοχή του. Θέλησε νά λεηλατήσει και τήν ψυχή τών Κυπρίων. Τήν ψυχή ενός λαού τήν όργώνει συθέμελα, όταν του γκρεμίσεις

και του καταστρέψεις τά μνημεία. Κάθε μνημείο μιλάει τή γλώσσα του λαού που τό δημιούργησε. Ένας λαός χωρίς μνημεία παθαίνει ό,τι και ένας λαός χωρίς γλώσσα: εξαφανίζεται! Αυτός ήταν και παραμένει ό στόχος τών κατακτητών και τών ίσχυρών ύποστηρικτών τους. Αυτόν τό στόχο ήλθαμε άπόψε νά τόν ανατρέσουμε.

Δέν είμαστε χαρούμενοι σ' αυτή τήν έκθεση φωτογραφίας. Είμαστε όμως άποφασισμένοι νά μίν ξεκάσουμε. Θέλουμε νά ταχθούμε στο πλευρό του Μητροπολίτου Κύκκου και Τηλλυρίας κ. Νικηφόρου και νά διώξουμε τόν επάρατο έφθουχασμό και τήν άδιαφορία. Νά βοηθήσουμε μ' όλες μας τής δυνάμεις στην ενημέρωση του κοινού, γιά «νά θέσουμε τέλος στις πράξεις που κλευάζουν τά άγνά ιδεώδη και όδηγούν στην κατα-



στροφή και λεηλασία τής κοινής μας ευρωπαϊκής, πολιτιστικής κληρονομιάς». Τόν ευχαριστούμε που μας δίνει τήν ευκαιρία, μέ τήν έκθεση αυτή νά εκφραστούμε. Η πολιτιστική κληρονομιά τής Κύπρου αποτελεί μέρος τής παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς. Η καταστροφή τής είναι προσβολή προς τήν πολιτισμένη ανθρωπότητα. Άνοιγοντας τήν παρούσα έκθεση εύχόμαστε νά γίνει μοχλός πίεσης προς τό κατοχικό καθεστώς, ώστε νά επιτραπεί επιτέλους ή ανακαίνιση και συντήρηση τών θρησκευτικών μνημείων στο κατεχόμενο βόρειο τμήμα τής Μεγαλόνησου.

Συγχαίρουμε τήν Ίερά Μονή Κύκκου, τήν Ένωση Κυπρίων Βόλου και όλους όσους κουράστηκαν γιά τήν παρούσα έκθεση και τούς ευχαριστούμε βαθύτατα γι' αυτό. Η βαρβαρότροπη χρήση τών μνημείων, ή αρχαιοκαπηλεία, ή άπογύμνωση, ή καταστροφή άς μή μας τρομάζουν.

Είμαστε όλοι κοντά σι' αδέλφια μας. Η φωνή τους γίνεται φωνή μας και οί δικές τους πληγές δικά μας τραύματα. «Του σκοτωμένου τό παγούρι έχει νερό και φως άκόμα». Θέλουμε νά πιούμε από τούτο τό νερό και νά λουστούμε σ' αυτό τό φως του πολιτισμού, τής δημιουργίας, τής πίστεως και τής παραδόσεως. Σ' αυτά τά νάματα, σ' αυτές τής πηγές του φωτός άς όδηγήσουμε και τά παιδιά μας. Στους νέους που άνεργάμιστοι χειροκροτούν τί βία και φλερτάρουν μέ τί μοναξιά, άς δώσουμε τό μήνυμα πώς χωρίς πολιτισμό ό άνθρωπος γίνεται θηρίο. Ένα θηρίο που, όταν εξα-





# Κύπρο, μιά συνεχιζόμενη καταστροφή!»

ντλήσει τούς ζωντανούς, ρίχνεται στα άπομεινάρια τους και ξεκοιλιάζει άγιους, τυφλώνει Παναγίες, διότι δέν άντέχει νά τόν κοιτάζουν στή βάρβαρη ψυχή του, ξεριζώνει άριστουργήματα, γιά νά τά πουλήσει σέ άλλους βαρβάρους, πού θά στολίσουν τά σαλόνια τους, βόσκει τά ζώα του καί τά πάθη του εκεί πού ό ούρανός άγγιζε τί γη καί τό άγιο καθάριζε τί βρωμιά. Χωρίς πολιτισμό ό άνθρωπος γίνεται ένα θηρίο άνασφαλές καί άνάπηρο, διότι χωρίς σεβασμό στους άλλους ποτέ κανένα έθνος δέν περπάτησε γιά πολύ. "Όταν πέσουν τά δεκανίκια, άλίμονο στό έθνος πού σπρίχθηκε σ' αυτά.

"Άς δώσουμε τόν άγώνα μας γιά χάρη όσων θυσιάστηκαν. Οί δικοί μας νεκροί είναι ζωντανοί. «Κάτου άπ' τό κώμα, μέσ στα σταυρωμένα χέρια τους κρατάνε τής καμπάνας τό σκοινί - περμένουνε τήν ώρα, δέν κοιμούνται, περμένουν νά σημάνουν τήν άνάσταση. Τοῦτο τό κώμα είναι δικό τους καί δικό μας - δέ μπορεί κανείς νά μās τό πάρει».

Καλή έπιτυχία στήν έκθεση καί καλή Άνάσταση στήν Κύπρο μας!»

## ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΚΥΠΡΙΟΥ ΠΡΕΣΒΥΤΕΡΟΥ κ. ΙΩΣΗΦ ΙΩΣΗΦ

Άκολούθησε Χαιρετισμός άπό τόν Κύπριο Πρόσβη κ. Ίωσήφ Ίωσήφ, ό όποίος άναφέρθηκε στα τραγικά γεγονότα τής εισβολής καί, μεταξύ άλλων, σημείωσε: «Ή τουρκική εισβολή τοῦ 1974 είχε άνυπολόγιστες συνέπειες σέ όλους τούς τομείς τοῦ δημόσιου καί ιδιωτικού βίου στήν Κύπρο. Νεκροί, πρόσφυγες, έγκλωβισμένοι, άγνούμενοι, στρατιωτική κατοχή, άπώλεια πόρων, οικονομική αίμορραγία, καταστροφή τής πολιτιστικής κληρονομιάς. Ήταν ένας τραγικός άπολογισμός... Ή Κύπρος άντεξε, ξαναβρήκε τά πόδια της καί συνέχισε τί δημιουργική της πορεία. Δύναμή μας οί άνθρωποι, ή ιστορία, ό πολιτισμός, τό πείσμα γιά προκοπή. Καί ή στήριξη άπό τό έξωτερικό μέ πρώτη, ύποδειγματική καί άνυέρβλητη τί στήριξη τής Έλλάδας, σέ όλους τούς τομείς καί όλα τά επίπεδα: πολιτικά, διπλωματικά, οικονομικά, κοινωνικά...». Στή συνέχεια ό κ. Πρόσβης άναφέρθηκε στό όραμα καί τήν έλπίδα τοῦ Κυπριακοῦ Έλληνισμού γιά τήν επανένωση τής Μεγαλονήσου: «Διατηρούμε ζωντανή τήν έλπίδα, τήν προσμονή, τό πείσμα καί τήν προσήλωση στήν άνάγκη καί τό στόχο επανένωσης τοῦ νησιοῦ καί άπαλλαγής του άπό τόν άναχρονισμό τής μοιρασμένης πατρίδας. Ή επανένωση τής Κύπρου δέν ήταν εύκολος στόχος μέχρι σήμερα, λόγω τής σκληρής καί αδιάλλακτης τουρκικής στάσης. Ήμείς, όμως, πρέπει νά είμαστε -καί είμαστε- οί πρώτοι πού τόν θεωρούμε έφικτό καί πραγματοποιήσιμο. Γιατί έχουμε καθήκον νά παραδώσουμε στίς επόμενες γενιές ένα τόπο καλύτερο, άπαλλαγμένο άπό κατοχή, φόβο, διαρέσεις καί διχασμούς. Ή Κύπρος είναι πολύ μικρή γιά νά παραμείνει μοιρασμένη, είναι, όμως, αρκετά μεγάλη γιά νά χωρέσει όλους τούς νόμιμους κατοίκους της. Τό ζητούμενο είναι ένα κράτος ειρήνης καί ευημερίας, όπου όλοι οί νόμιμοι κάτοικοί του θά έχουν τίς ίδιες εύκαιρίες άτομικής καί συλλογικής προκοπής καί καταξίωσης...»

## ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥ Ι.Μ. ΚΥΚΚΟΥ ΑΡΧΙΜ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Στή συνέχεια ό εκπρόσωπος τής Ίερās Μονής Κύκκου, Άρχιμ. Χρυσόστομος, άπύθυνε χαιρετισμό έκ μέρους τοῦ Πανιερωτάτου Μητροπο-

λίτου Κύκκου & Τυλληρίας κ. Νικηφόρου καί, μεταξύ άλλων, τόνισε: «Ή συνείδηση τοῦ πολιτισμένου κόσμου δέν είναι δυνατόν νά συνεχίζει τόν έφηνουχασμό της μπροστά στήν τραγωδία αυτή πού συντελεϊται καθημερινά.

Δέν είναι δυνατόν, πλέον, νά κλείνουμε τά μάτια μπροστά στήν πολιτιστική αίμορραγία στό σώμα τής Ευρωπαϊκής Ένωσης. Τά Χριστιανικά μνημεία πολιτισμοῦ στήν κατεστραμμένη άπό τά τουρκικά στρατεύματα



Βόρεια Κύπρο, όσο δέν θά άποκαθίστανται, θά στέκουν εκεί άκρωτηριασμένα, βεβηλωμένα καί κατεστραμμένα, γιά νά καταγγέλλουν τούς μισαλλόδοξους κατακτητές πού τά τραυμάτισαν καί νά ζητούν δικαίωση άπό όλο τόν πολιτισμένο κόσμο. Άς γίνει ή παρούσα φωτογραφική έκθεση έγερτήριο σάλπισμα γιά όλη τήν Ε.Ε. ώστε ν' αφήσει τήν έκνευριστική άδιαφορία της καί νά μετασχηματίσει τόν έφηνουχασμό της σέ ενέργεια καί δράση προς προστασία τής κοινής μας Ευρωπαϊκής πολιτιστικής κληρονομιάς...».

## ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΕΝΩΣΕΩΣ ΚΥΠΡΙΩΝ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ κ. ΑΔΑΜΟΥ ΜΟΥΖΟΥΡΗ

Στόν Χαιρετισμό του ό Πρόεδρος τής Ένώσεως Κυπρίων Μαγνησίας κ. Άδάμος Μουζουρής άναφέρθηκε στόν βανδαλισμό καί τήν βαρβαρότητα πού ύπέστησαν τά Χριστιανικά μνημεία στήν κατεχόμενη Κύπρο άπό τούς Τούρκους εισβολείς καί κατακτητές καί άπαίτησε τήν άμεση επάνοδο τών προσφύγων στίς πατρογονικές τους έστίες.

## ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΛΟΓΟ κ. ΧΑΡ. ΧΟΤΖΑΚΟΓΛΟΥ

Άκολούθησε ή προβολή σύντομης ταινίας μέ θέμα «Στό πέραςμα τών βαρβάρων» καί παρουσίαση άπό τό βυζαντινολόγο κ. Χαράλαμφο Χοτζάκογλου, μέ θέμα «Περιδιαβαίνοντας τά θρησκευτικά μνημεία στήν Τουρκοκρατούμενη Κύπρο».



# «Πράσινη» κατανάλωση

## ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΝΩΣΗ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΩΝ ΒΟΛΟΥ

**Π**ΡΟΤΑΣΕΙΣ για “πράσινη” κατανάλωση κάνει με ανακοίνωσή της η Ένωση Καταναλωτών Βόλου. Στην ανακοίνωση τονίζεται αρχικά πώς στην κοινωνία της αφοθίας, μās “βομβαρδίζουν” καθημερινά με διαφημίσεις για χιλιάδες προϊόντα πού πρέπει νά αγοράσουμε. Οί καταναλωτικές μας συνήθειες επηρεάζουν άμεσα τήν υγεία μας, τīs οικονομίες μας, τό περιβάλλον κ.ά. Καταναλώνουμε σέ μία μέρα τόσους φυσικούς πόρους, όσους καταλάωναν οί πρόγονοί μας σέ ένα χρόνο.

### Πράσινη διατροφή

- Αγοράζουμε τīs ποσότητες τροφίμων πού πραγματικά θά χρειαστούμε. Τό 20% σχεδόν τών τροφίμων πού βάζουμε στό σπίτι μας καταλήγει στίς χωματερές χωρίς νά καταναλωθεί.



- Προτιμούμε φρέσκα, ντόπια προϊόντα έποχης. Τά έτοιμα γεύματα, καθώς και τά συσκευασμένα τρόφιμα και ποτά περιέχουν πληθώρα συντηρητικών και τόνους άλάτι, λίπος, ζάχαρη κ.ά.

- Η παραγωγή τών κρεάτων απαιτεί μεγάλα ποσά ενέργειας. Καταναλώνουμε πολλά φρούτα, λαχανικά, δημητριακά, όσπρια και λιγότερα λευκά κρέατα, ψάρια και γλυκά.

- Αγοράζουμε Βιολογικά προϊόντα για νά αποφύγουμε διατροφικούς κινδύνους από φυτοφάρμακα, χημικά λιπάσματα και γενετικά τροποποιημένους (μεταλλαγμένους) οργανισμούς.

### Ανακύκλωση

- Μειώνουμε τά απορρίμματα, προτιμώντας προϊόντα πού ή συσκευασία τους είναι μικρή και φιλική πρός τό περιβάλλον. Χρησιμοποιούμε όσο τό δυνατό λιγότερο χαρτί.

- Αποφεύγουμε τīs συσκευασίες μιάς χρήσης, αγοράζουμε αναψυκτικά σέ επιστρεφόμενα γυάλινα μπουκάλια.

- Δέν πετάμε στήν αποχέτευση βαφές, διαλυτικά ή λάδια. Δέν αγοράζουμε προϊόντα σέ μορφή σπρέι.

**Ανανεώσιμες πηγές ενέργειας** πού μπορούν νά χρησιμοποιηθούν σέ επίπεδο κατοικίας ή επιχείρησης:

- Βιομάζα για θέρμανση, μαγείρεμα και ζεστό νερό.

- Γεωθερμία για θέρμανση και ζεστό νερό.

- Ήλιακα συστήματα για θέρμανση και ζεστό νερό.

- Μικρές ανεμογεννήτριες για παραγωγή ήλεκτρισμού από τόν άνεμο.

- Φωτοβολταϊκά συστήματα για παραγωγή ήλιακού ήλεκτρισμού.

### Έξοικονόμηση ήλεκτρικής ενέργειας

- Αντικαθιστούμε όλες τīs κοινές λάμπες πυρακτώσεως με νέους λαμπτήρες χαμηλής κατανάλωσης.

- Κλείνουμε τīs ήλεκτρικές συσκευές από τόν κεντρικό διακόπτη (δέν τīs αφήνουμε σέ κατάσταση stand by).

- Δέν ξεχνάμε τούς φορτιστές στήν πρίζα όταν δέν τούς χρησιμοποιούμε.

- Χαμηλώνουμε τί θερμοκρασία πλύσης στό πλυντήριο και πλένουμε μόνο όταν είναι γεμάτο.

- Οί φορητοί υπολογιστές καταναλώνουν έως και 90% λιγότερη ενέργεια από τά PC.

- Μαγειρεύουμε έξυπνα, σέ σκεύη πού εφαρμόζουν στίς ανάλογες έστιές με τό καπάκι κλειστό.

### Έξοικονόμηση νερού

- Ελέγχουμε για διαρροές στα ύδραυλικά μας.

- Δέν αφήνουμε συνέχεια ανοικτή τί βρύση όταν πλενόμαστε, ξυρίζομαστε, ή βουρτσίζουμε τά δόντια μας.

### Έξοικονόμηση βενζίνης

- Αποφεύγουμε τīs μετακινήσεις με τό Ι.Χ. ειδικά στό κέντρο τής πόλης.

- Χρησιμοποιούμε έναλλακτικούς τρόπους μετακίνησης, λεωφορεϊα, ποδήλατα ή... περπάτημα.

- Κάνουμε τά προγραμματισμένα service στό αυτοκίνητό μας.

- Ελέγχουμε τά καυσαέρια, αλλάζουμε τόν καταλύτη.

- Αγοράζουμε φιλικά πρός τό περιβάλλον-ύβριδικά όχήματα.

### Οικολογική όδήγηση.

- Όταν όδηγούμε αποφεύγουμε κάθε άσκοπη επιτάχυνση ή έπιβράδυνση.

- Ελέγχουμε τακτικά τήν πίεση τών έλαστικών. ●

# Νέα Ίστοσελίδα στη Μητρόπολη Δημητριάδος

**Τ**ήν νέα πλήρως ανανεωμένη ιστοσελίδα άνοιξε για τó κοινό ή Ίερά Μητρόπολη Δημητριάδος. Σκοπός τής νέας ιστοσελίδας είναι ή παρουσίαση τής τοπικής Ήκκλησιαστικής δράσης και ζωής και ή μαρτυρία τής Ήρθόδοξης Ήκκλησίας στόν κόσμο, μέ τρόπο σύγχρονο και έλκυστικό.

Ή νέα ιστοσελίδα, ή όποια τελεί υπό τήν ευθύνη τού Γραφείου Τύπου τής Ίερας Μητροπόλεως, θά διαπρήσει τήν ίδια ηλεκτρονική διεύθυνση ([www.imd.gr](http://www.imd.gr)). Ύλοποιήθηκε μέ τά πλέον σύγχρονα πρότυπα τού διαδικτύου και είναι ικανή νά παρουσιάσει, μέ όπτικοαουστικά μέσα (φωτογραφίες, ήχος, βίντεο, διαδικτυακό χάρτες), τήν πολυδιάστατη δράση τής Ίερας Μητροπόλεως, εύχρηστα και παραστατικά. Ή αφορμή δέ για τήν κατασκευή τής αποτέλεσε ή συνεχώς αυξανόμενη τεχνολογική ανάπτυξη και ή εφαρμογή τής ευρζωνικότητας στην πόλη μας.

Στήν πρώτη σελίδα θά δημοσιεύονται οί τρέχουσες ειδήσεις τής Ίερας Μητροπόλεως, ενώ ό επισκέπτης θά μπορεί νά πλοηγηθεί στα έπιμέρους ένθέματα πού άφορούν στην Ίστορία τής Τοπικής Ήκκλησίας, στό Ήρχειο Κειμένων τού Μητροπολίτου (Ήμιλιών, Ήγκυκλίων, Μηνυμάτων κ.λπ.), στή διοικητική διάρθρωση τής Ίερας Μητροπόλεως, καθώς και στό πνευματικό και κοινωνικό έργο Της, τó όποιο παρουσιάζεται μέ τρόπο λεπτομερή και αναλυτικό.

Σέ έντελώς καινούργιες ένότητες θά παρουσιάζονται ή Τοπική Ήγιολογία, οί Ίεροί Ναοί και οί Ίερές Μονές τής Ίερας Μητροπόλεως Δημητριάδος, μέ σχετικά ιστορικά σημειώματα και άναφορές στό έντοιακό έργο και τήν Μοναστική ζωή, συνοδευόμενα από πλούσιο φωτογραφικό υλικό. Ήπίσης, ό επισκέπτης θά έχει τήν ευκαιρία νά διαβάσει ηλεκτρονικά τά τεύχη τής Ήφημερίδας «Πληροφόρηση», νά άκούσει τόν Ρ/Σ «Ήρθόδοξη Μαρτυρία», νά πληροφορηθεί για τήν δρά-



ση τής Ήκαδημίας Θεολογικών Σπουδών και νά πλοηγηθεί στην μοναδική στό είδος τής Ήρθόδοξη Ήψηφιακή Βιβλιοθήκη.

Ή παλαιά ιστοσελίδα θά διατηρηθεί ως άρχειακό τόπος.

ΤΗΛ: 24210 93 517 Fax: 24210 93 518

[www.imd.gr](http://www.imd.gr), e-mail: [press@imd.gr](mailto:press@imd.gr), [news@imd.gr](mailto:news@imd.gr)

## Βιβλιοπαρουσίαση

### ΓΙΑΤΙ Η ΓΥΝΑΙΚΑ;

Μερόπης Ν. Σπυροπούλου

...Ίσως, όμως, κάποιος νά άναρωτηθεί: γιατί νά έχουμε τήν άπαίτηση, μέσα σε μία κοινωνία πού έκκυδαίζεται και σήπεται, ή γυναίκα νά είναι εκείνη πού θά άντισταθεί και θά έπωμισθεί αυτό τó τεράστιο ήθικό χρέος; Γιατί ή γυναίκα;

Στό έρώτημα αυτό έρχεται νά δώσει άπάντηση τó όμώνυμο βιβλίο τής επί 26 έτη καθηγήτριας τού Πανεπιστημίου Ήθωνών κ. Μερόπης Σπυροπούλου, γνωστής για τήν πέραν τών άκαδημαϊκών τής έπίδόσεων δράση τής στό χώρο τού Πολιτισμού, τής πολιτικής και τής κοινωνικής προσφοράς. Ή έρωτας, ή συντροφικότητα, ή έπικοινωνία, γονείς και παιδιά, παιδεία και γλώσσα, άξίες - άξιώματα - άξιώσεις, ύγεια και πληροφόρηση, ή γυναίκα και ό πόλεμος, ή γυναίκα και ή χριστιανική θρησκεία είναι μερικές από τίς έννοιες πού αναλύονται στα κεφάλαια τού βιβλίου και συνδυάζονται μέ τή γυναικεία φύση και φράση, τίς πρωτοβουλίες και τίς ένέργειες πού τής άρμόζουν και για τίς όποιες ευθύνεται. Πώς είναι τώρα, ποιές οί αιτίες, πώς πρέπει νά είναι.

Ή Περικλής στόν «Ήπιφίιο», έκφράζοντας τó πνεύμα μιας σημαντικής για τήν ανθρώπινη ιστορία έποχής, ύποστηρίζει, σε γενικές γραμμές, ότι ή γυναίκα πρέπει νά μίν είναι παρούσα στα κοινωνικά δρώμενα και νά περνά τή ζωή τής στην άφάνεια. Ή Χριστός, οί Ήποστολοι και οί Πατέρες τής Ήκκλησίας έδωσαν στην γυναίκα τή θέση πού τής άξίζει: τήν ίσοτιμία μέ τόν άνδρα, τόν ενεργό ρόλο στην κοινωνία και τόν πολιτισμό, τó δικαίωμα και τή δυνατότητα νά είναι πρωταγωνίστρια σε πλήθος δραστηριοτήτων παιδείας, Τέχνης και Πολιτισμού, Πολιτικής και Οικονομίας. Ήκριβώς αυτό τó πλέγμα τών δράσεων πού δημιουργείται από τή θέση αυτή τής γυναίκας στην «μετά Χριστόν» έποχή ανάπτυξης ή κα Σπυροπούλου στό βιβλίο τής.

...τό όποιο, πέραν τών γνώσεων πού προσφέρει, λύνει και τó πρόβλημα τή νά προσφέρει κανείς ως χρήσιμο δώρο σε προσφιλείς γυναικείο πρόσωπο.

**ΧΡΙΣΤΟΣ Δ. ΞΕΝΑΚΗΣ**

Τó βιβλίο κυκλοφορεί από τίς εκδόσεις «ΑΡΧΟΝΤΑΡΙΚΙ» σε όλα τά χριστιανικά βιβλιοπωλεία και στό βιβλιοπωλείο τής Ή Μητροπόλεως Δημητριάδος «ΛΥΧΝΟΣ».

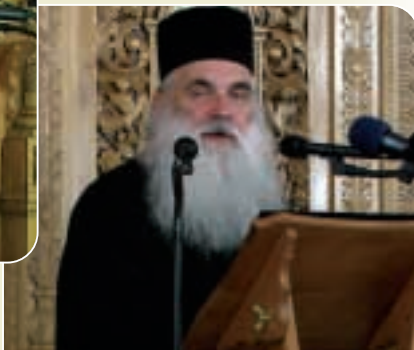
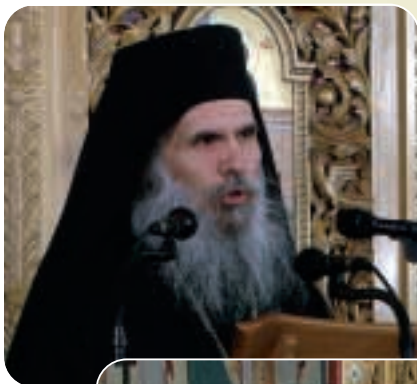


# ΠΕΙΔΗΣΕΙΣ...

## ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΕΣ ΟΜΙΛΙΕΣ ΣΤΟΝ ΙΕΡΟ ΝΑΟ ΑΝΑΛΗΨΕΩΣ

Με τήν εἴσοδο στήν ἀσκητική περίοδο τῶν νηστειῶν τῆς Μεγάλης Σαρακοστής εἶναι ἀπαραίτητη ἡ πνευματική τροφοδοσία. Αὐτή τήν ἀναγκαιότητα ἤλθαν καί φέτος νά ἐκπληρώσουν οἱ ψυχοφέλιμες πνευματικές ὁμιλίες στό Ἱερό Ναό Ἀναλήψεως τοῦ Χριστοῦ Βόλου. Συγκεκριμένα κάθε Δευτέρα, μετά τήν ἀκολουθία τοῦ Μεγάλου Ἀποδείπνου, ἐκλεκτοί ὁμιλητές, ἀγιορεῖτες καί μή, ἀνέπτυσαν κάποιο θέμα πνευματικῆς οἰκοδομῆς, καταθέτοντας τό καταστάλαγμα τῆς ἐμπειρίας τους. Τό πρόγραμμα εἶχε ὡς ἐξῆς: τή Δευτέρα 14 Μαρτίου, ὁμιλία τοῦ Ἀρχιμ. Βενεδίκτου, ἐκ τῆς Νέας Σκῆπης Ἁγίου Ὁρους μέ θέμα: «Οἱ δύο ἐχθροί (σάρκα καί κόσμος)», τή Δευτέρα 21 ὁμιλία τοῦ Ἀρχιμ. Νεκταρίου Ἀντωνοπούλου, Ἡγουμένου τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Σαγματᾶ μέ

θέμα: «Μεγάλη Τεσσαρακοστή: Σταυραναστάσιμη πορεία», τή Δευτέρα 28/3 ὁμιλία τοῦ Ἀρχιμ. Μαξίμου Κυρίτση, Ἡγουμένου τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Ὁσίου Διονυσίου τοῦ ἐν Ὀλύμπῳ, μέ θέμα: «Ὁ Σταυρός τοῦ Χριστοῦ στή ζωή μας», τή Δευτέρα 4 Ἀπριλίου ὁμιλία τοῦ Ἀρχιμ. Ἐφραίμ Παναούση, Δικαίου τῆς Ἱερᾶς Συνοδικῆς Μονῆς Παναγίας Χρυσοπηγῆς Καπανδριτίου μέ θέμα: «Ἡ ἀρετή τῆς ταπεινώσεως κατά τόν Ὅσιο Ἰωάννη τῆς Κλίμακος» καί τέλος τή Δευτέρα 11 Ἀπριλίου ὁμιλία τοῦ Ὁσιολογιώτατου Μοναχοῦ Νίκωνος, ἐκ τῆς Νέας Σκῆπης Ἁγίου Ὁρους, μέ θέμα: «Ἡ μετάνοια».



## ΔΥΟ ΝΕΟΙ ΚΛΗΡΙΚΟΙ ΣΤΗΝ ΤΟΠΙΚΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ

Ἀκόμη καί στήν κρίσιμη ἀπό κάθε ἄποψη ἐποχή μας, ὁ Θεός μέ τρόπο μυστικό καλεῖ ἀνθρώπους νά διακονήσουν μέσα στήν Ἐκκλησία μέ τό λειτουργήμα τοῦ ἱερέως. Αὐτό συνέβη καί μέ δύο νέους ἀνθρώπους, πού εἰσῆλθαν στόν ἱερό κλῆρο τῆς Μητροπόλεώς μας τό τελευταῖο διάστημα. Ὁ πρῶτος εἶναι ὁ Δημήτριος Κοτρῶτσος, ἕγγαμος καί πατέρας ἑνός παιδιοῦ καί πρωταθλητῆς κωπηλασίας. Τήν Κυριακή 6 Μαρτίου 2011 στόν Ἱερό Ναό Ἁγίου Σπυρίδωνος Νέας Ἰωνίας τελέσθηκε ἡ εἰς διάκονον χειροτονία του, ἐνῶ τήν ἐπομένη Κυριακή τῆς Ὁρθοδοξίας 13 Μαρτίου στόν Μητροπολιτικό Ναό τοῦ Ἁγίου Νικολάου ἡ χειροτονία του σέ πρεσβύτερο ἀπό τόν Σεβασμιώτατο Ποιμενάρχη μας. Ὁ π. Δημήτριος πρόκειται νά ὑπηρετήσει στήν Ἑνορία τοῦ Τρικερίου. Ἐπίσης, τό Σάββατο 12 Μαρτίου, στόν πανηγυρίζοντα Ἱερό Ναό Ἁγίων Θεοδώρων Βόλου τελέσθηκε ἡ εἰς διάκονον χειροτονία τοῦ Δημητρίου Βασιλείου, ὁ ὁποῖος εἶναι ἕγγαμος καί πατέρας 4 τέκνων. Ὁ π. Δημήτριος χειροτονήθηκε ἱερέας τήν Κυριακή 20 Μαρτίου καί θά διακονήσει στή ἑνορία τοῦ Κεραμιδίου. Ἀξίζει νά σημειωθεῖ ὅτι οἱ δύο νέοι κληρικοί ζήτησαν νά λάβουν τήν ἱερωσύνη μέ ἀμφίβολη τή μισθολογική τους τακτοποίηση, ἐξαιτίας τῶν οἰκονομικῶν μέτρων τῆς πολιτείας.

## Ο Π. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΕΤΑΛΛΗΝΟΣ ΣΤΟ ΒΟΛΟ

Στό Βόλο βρέθηκε τήν Παρασκευή 4 Μαρτίου ὁ Πρωτ. Γεώργιος Μεταλλήνος, ὁμότιμος καθηγητής τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Ἀθηνῶν, πολυγραφώτατος συγγραφέας καί ἱστορικός μελετητής. Ὁ π. Γεώργιος, προσκεκλημένος τῆς Ἑνώσεως Θεολόγων Νομοῦ Μαγνησίας, ὁμίλησε στήν αἴθουσα ἐκδηλώσεων τοῦ Δημαρχείου Βόλου, μέ θέμα «Ἑλληνισμός καί Ὁρθοδοξία στόν σύγχρονο κόσμο». Τήν ἐκδήλωση παρακολούθησε καί ὁ Σεβ. Μητροπολίτης μας κ. Ἰγνάτιος, ὁ ὁποῖος κλείνοντας εὐχαρίστησε τόν π. Γεώργιο καί τόνισε τήν ἀνάγκη ἡ Ὁρθοδοξία ἐνωμένη καί ἀληθινά παραδοσιακή νά δώσει ἐλπίδα στό σύγχρονο κόσμο.

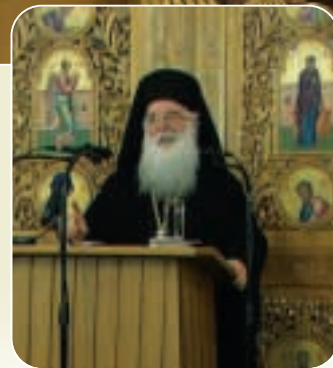
## Ο Π. ΒΑΡΘΟΛΟΜΑΙΟΣ ΣΑΜΑΡΑΣ, ΝΕΟΣ ΑΡΧΙΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ ΤΟΥ ΟΙΚ. ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΥ

Ὁ Πανοσιολ. Ἀρχιμανδρίτης Βαρθολομαῖος Σαμαρᾶς, ὁ ὁποῖος κατ᾿ἐπιταγή ἀπό τήν περιοχή μας καί συγκεκριμένα ἀπό τά Ἄνω Λεχώνια, προήχθη σέ Ἀρχιγραμματέα τῆς Ἁγίας καί Ἱερᾶς Συνόδου τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου, κατόπιν τῆς ἐκλογῆς τοῦ μέχρι τοῦδε Ἀρχιγραμματέως κ. Ἐλπιδοφόρου σέ Μητροπολίτη Προύσης. Τόν νέο Ἀρχιγραμματέα καί συντοπίτη μας συνεχάρη ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας μέ ἐπιστολή του.



## ΟΙ ΚΑΤΑΝΥΚΤΙΚΟΙ ΕΣΠΕΡΙΝΟΙ ΚΑΙ ΟΙ ΟΜΙΛΙΕΣ ΤΟΥ ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΥ

Μία από τις ιδιαίτερες ακολουθίες της περιόδου είναι οι Κατανυκτικοί Έσπερινοι που αντανακλούν την κατανυκτική ατμόσφαιρα της χαρμολύπης. Αρχής γενομένης από τον Ίερό Ναό Αναλήψεως του Χριστού Βόλου, όπου κατά τό έθος τελείται ο Έσπερινός της Συγγνώμης την Κυριακή της Τυρινής 6 Μαρτίου. Μετά τό τέλος του Έσπερινού ακολούθησε όμιλία του Σεβασμιώτατου Μητροπολίτου μας κ. Ίγνατίου μέ θέμα: «Συγχώρηση: ό καρπός της αγάπης» και ή άλληλοσυγχώρηση ένόψει της εισόδου στό στάδιο τών άρετών. Ακολούθως, την Κυριακή της Όρθοδοξίας, στόν Ίερό Ναό Μεταμορφώσεως του Σωτήρος Βόλου, όπου ο Σεβασμιώτατος ανέπτυξε τό θέμα: «Άνθρωπος: ή κορωνίδα της δημιουργίας». Ο Κατανυκτικός Έσπερινός της Β΄ Κυριακής τών Νηστειών, στις 20 Μαρτίου τελέσθηκε στόν Ίερό Ναό Ευαγγελιστρίας Νέας Ίωνίας, ένώ τό θέμα της όμιλίας του Σεβασμιώτατου ήταν: «Ήσυχία: ή μητέρα κάθε άρετης». Την Κυριακή της Σταυροπροσκυνήσεως, ό Ποιμέναρχης μας χοροστάτησε στόν Ίερό Ναό Αγίων Κωνσταντίνου & Ελένης Βόλου και όμιλησε μέ θέμα: «Μετάνοια: ή μεγάλη κατανόηση». Στόν Ίερό Ναό Αγίου Βασιλείου Βόλου τελέσθηκε ο Κατανυκτικός Έσπερινός της Δ΄ Κυριακής τών Νηστειών, ένώ τό θέμα του κηρύγματος ήταν «Μία εύχή ένάντια στή χρεοκοπία», στό όποιο έγινε άνάλυση της γνωστής εύχής του Αγίου Έφραίμ του Σύρου. Τέλος, οι ακολουθίες αυτές ολοκληρώθηκαν την Ε΄ Κυριακή 10 Απριλίου, στόν Μητροπολιτικό Ίερό Ναό Αγίου Νικολάου Βόλου, όπου χοροστάτησε ο Μητροπολίτης μας και επισφράγισε τά έσπερινά κηρύγματα μέ την όμιλία πού θέμα είχε: «Ο θάνατος πού όδηγεί στην Άνάσταση».



## ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΤΡΕΜΠΕΛΑ

Η Άκαδημία Θεολογικών Σπουδών της Ίερās Μητροπόλεως Δημητριάδος εγκαινίασε από φέτος σειρά Θεολογικών Συνεδρίων αφιερωμένων σε σημαντικές προσωπικότητες της νεοελληνικής Θεολογίας, μέ γενικό τίτλο «Θεολογικές προσωπογραφίες». Τό πρώτο Συνέδριο ήταν αφιερωμένο στόν άειμνηστο Καθηγητή της Θεολογικής Σχολής του Πανεπιστημίου τών Άθηνών Παναγιώτη Τρεμπέλα, πολυγραφώτατο θεολόγο, ιεραποστολικό άνδρα και σπουδαίο έρμηνευτή τών Θείων και Ίερών Γραφών. Τό θέμα του Συνεδρίου ήταν «Παναγιώτης Τρεμπέλας: Μεταξύ παράδοσης και άνανέωσης, μεταξύ επιστήμης και ιεραποστολής». Τό Συνέδριο διεξήχθη τό Σάββατο 19 Μαρτίου στό άμφιθέατρο της Ένωσης Συντακτών Ήμερησίων Έφημερίδων Άθηνών στην Άθήνα, και τό παρακολούθησαν κληρικοί, θεολόγοι και πλήθος κόσμος. Στην έναρξη του Συνεδρίου χαιρετισμό άπύθυσε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας κ. Ίγνάτιος.



## Ο Π. ΔΑΝΙΗΛ ΑΕΡΑΚΗΣ ΣΤΗΝ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΜΑΣ

Στην Ίερά Μητρόπολή μας φιλοξενήθηκε τό δίήμερο 18 και 19 Μαρτίου 2011 ο πολίος Ίεροκέρυκας της Ίερās Αρχιεπισκοπής Άθηνών και πολυγραφώτατος συγγραφέας Άρχιμ. Δανιήλ Άεράκης. Ο π. Δανιήλ την Παρασκευή 18 Μαρτίου έδωσε συνέντευξη στόν ραδιοφωνικό σταθμό «ΟΡΘΟΔΟΞΗ ΜΑΡΤΥΡΙΑ», και τό απόγευμα τέλεσε την Άκολουθία της Β΄ Στάσεως τών Χαιρετισμών της Ύπεραγίας Θεοτόκου στόν Ίερό Ναό Αναλήψεως του Χριστού Βόλου, όπου κήρυξε και τον θείο λόγο. Τέλος, ο π. Δανιήλ, προσκεκλημένος του Ορθοσκευτικοφιλολογικού Συλλόγου «Οί Τρεις Ίεράρχαι», όμιλησε τό Σάββατο 19 Μαρτίου, ένώπιον μικρού άκροατηρίου, στην αίθουσα της Λαϊκής Βιβλιοθήκης του ιστορικού Συλλόγου, μέ θέμα «Τά δύσκολα και τά εύκολα».

## Η ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΩΝ ΚΛΗΡΙΚΩΝ ΤΟΥ ΒΟΛΟΥ ΣΤΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ

Στό πλαίσιο τών εκδηλώσεων «Ευαγγελίστρια 2011» της Ένορίας Ευαγγελιστρίας Πειραιώς, ή Δευτέρα 21 Μαρτίου πραγματοποιήθηκε στόν Ίερό Ναό Ευαγγελιστρίας Πειραιώς συναυλία Βυζαντινής Μουσικής, στην όποία συμμετείχαν ή Χορωδία «Έργαστήρι Ψαλτικής», υπό ή δ/ση του Πρωτοψάλτου κ. Άθανασίου Παίβανα και ή Χορωδία τών Κληρικών της Ίερās Μητροπόλεως Δημητριάδος. Η εμφάνιση της χορωδίας μας, υπό ή δ/ση του Άρχιμ. Έπιφανίου Οικονόμου, ήταν ιδιαίτέρως επιτυχής. Στην εκδήλωση παρέστησαν ο Μητροπολίτης μας κ. Ίγνάτιος, καθώς και εκπρόσωπος του Σεβ. Μητροπολίτου Πειραιώς κ. Σεραφείμ.



## Ο ΑΡΧΙΜ. ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΗΝ Ι.Μ.Δ.

Τὴν Τρίτη 22 Μαρτίου 2011 πραγματοποιήθηκε ἡ Γενικὴ Ἱερατικὴ Σύναξη τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Δημητριάδος, γιὰ τὸν μήνα Μάρτιο, στὸ Συνεδριακὸ Κέντρο Θεσσαλίας. Ἡ Σύναξη ξεκίνησε μὲ τὴν ὑποδοχὴ τοῦ τεμαχίου τοῦ Ἱεροῦ Λειψάνου τοῦ Ἁγίου Λουκᾶ τοῦ Ἱατροῦ, Ἀρχιεπισκόπου Συμφερουπόλεως & Κριμαίας πού ἔγινε στὴν εἴσοδο τοῦ Συνεδριακοῦ Κέντρου ἀπὸ τὸν Μητροπολίτη κ. Ἰγνάτιο καὶ τοὺς κληρικούς, ἐνῶ ἀκολούθησε δέσπη στὸ Παρεκκλήσιο τοῦ Ὁσίου Χριστοδοῦλου. Ἀμέσως μετὰ ὁ Ἀρχιμ. Νεκτᾶριος Ἀντωνόπουλος, ἠγούμενος τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Σαγματᾶ Βοιωτίας, πού κόμισε καὶ τὸ Ἱερό Λείψανο, ὁμίλησε πρὸς τοὺς ἱερεῖς μὲ θέμα «Τυπολογία ἐξομολογουμένων καὶ δημιουργία ἐξομολογητικῆς συνείδησης». Ὁ π. Νεκτᾶριος διέκρινε τὶς βασικὲς κατηγορίες ἐξομολογουμένων, πρότεινε τρόπους ποιμαντικῆς - ἐξομολογητικῆς προσέγγισης, σημείωσε τὰ χαρακτηριστικὰ πού πρέπει νὰ διαθέτει ὁ πνευματικὸς, καὶ τόνισε ὅτι «ἡ ἐξομολόγησις εἶναι, χωρὶς ἀμφιβολία, ἡ πλέον μαρτυρικὴ πλευρὰ τῆς ποιμαντικῆς ἀποστολῆς τοῦ κληρικοῦ». Τὴν σύναξη ἔκλεισε ὁ Σεβασμιώτατος, ὁ ὁποῖος εὐχαρίστησε τὸν π. Νεκτᾶριο, γιὰ τὴν ἐμπεριστατωμένη εἰσήγησι, καθὼς καὶ τὴν μετακομιδὴ τοῦ Ἱεροῦ Λειψάνου τοῦ Ἁγίου Λουκᾶ, γιὰ τὸν ἁγιασμό τοῦ ἱεροῦ Κλήρου καὶ τῆς τοπικῆς Ἐκκλησίας. Ὁ κ. Ἰγνάτιος ἀναφέρθηκε στὴ σπουδαιότητα τοῦ λειτουργήματος τῆς πνευματικῆς πατρότητας καὶ ζήτησε προσοχὴ καὶ διάκριση ἀπὸ τοὺς πνευματικούς οὕτως, ὥστε ἡ ἐξομολόγησις νὰ ὠφελεῖ πραγματικὰ καὶ νὰ ὀδηγεῖ ψυχὲς στὴ σωτηρία.



## Ἡ ΕΟΡΤΗ ΤΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ

Μὲ λαμπρότητα καὶ ἐπισημότητα ἡ Ἱερά Μητρόπολις Δημητριάδος ἐόρτασε καὶ τοῦτη πῆ χρονιά τὴν διπλὴ εορτὴ τοῦ Εὐαγγελισμοῦ τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐπέτειο ἑναρξῆς τῆς Ἐπανάστασῆς τοῦ 1821. Στὴν πόλη μας, ἐπίκεντρο τοῦ εορτασμοῦ ἦταν ὁ περικαλλὴς Ἱερός Ναός Εὐαγγελιστρίας Νέας Ἰωνίας, ὅπου τὴν παραμονὴν τελέσθηκε ὁ Πανηγυρικός Ἐσπερινός, χοροστατοῦντος τοῦ Θεοφιλεστάτου Ἐπισκόπου Λοβιστεάνου κ. Αἰμιλιανοῦ, ἐκ τοῦ Πατριαρχείου Ρουμανίας, ὁ ὁποῖος κήρυξε καὶ τὸ θεῖο λόγο, καὶ συγχοροστατοῦντος τοῦ Μητροπολίτου μας κ. Ἰγνατίου. Μετὰ τὸ πέρασ τοῦ Ἐσπερινοῦ, στὸ προαύλιο τοῦ Ναοῦ τελέσθηκε ἀρτοκλασία καὶ ἀκολούθησε ἡ λιτάνευσις τῆς Ἱερᾶς Εἰκόνης τῆς Εὐαγγελιστρίας στοὺς δρόμους τῆς Νέας Ἰωνίας, μὲ τὴ συμμετοχὴ τοῦ ἱεροῦ Κλήρου, τῶν Ἀρχῶν καὶ τοῦ πιστοῦ λαοῦ τῆς πόλης. Ἀνήμερα στὸ ἴδιο Ἱερό Ναὸ τελέσθηκε ἡ πανηγυρικὴ Θεία Λειτουργία, συνιερουργούντων τοῦ Μητροπολίτου Δημητριάδος κ. Ἰγνατίου καὶ τοῦ Ἐπισκόπου Λοβιστεάνου κ. Αἰμιλιανοῦ. Ἐν συνεχείᾳ στὸν Μητροπολιτικὸ Ἱερό Ναὸ Ἁγίου Νικολάου Βόλου ἔλαβε χώρα ἡ ἐπίσημη Δοξολογία, μὲ τὴν εὐκαιρία τῆς Ἐθνικῆς ἐπετείου τῆς 25ης Μαρτίου, τὸ Τρισάγιο σπὴ μνήμη τῶν ἀγωνιστῶν τῆς Ἐπανάστασῆς στὸ Μνημεῖο τῶν Ἡρώων σπὴν παραλία τοῦ Βόλου καὶ ἡ μαθητικὴ καὶ στρατιωτικὴ παρέλασις.



## ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΡΙΣΗ ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

Τὸ Τμῆμα Οἰκονομικῶν Ἐπιστημῶν τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλίας διοργάνωσε Ἐσπερίδα μὲ γενικὸ θέμα «Ἡ οἰκονομικὴ κρίσις: ἐξέλιξις καὶ προοπτικὲς γιὰ τὴν Ἑλληνικὴ οἰκονομία», τὴν Πέμπτη 31 Μαρτίου στὸ ἀμφιθέατρο τοῦ Τμήματος στὸ κτήριο τοῦ πρώην Ἑλληνογαλλικοῦ Ἰνστιτούτου. Στὴν ἐκδήλωσι ὁμίλησε ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας κ. Ἰγνάτιος μὲ θέμα «Σύγχρονη οἰκονομικὴ - πνευματικὴ κρίσις. Πνευματικὲς καὶ κοινωνικὲς διαστάσεις», καθὼς ἐπίσης καὶ οἱ καθηγητὲς κ. Νικόλαος Τραυλός, ἀπὸ τὸ Οἰκονομικὸ Πανεπιστήμιο Πειραιῶς καὶ τ. Πρύτανις καὶ ὁ κ. Ἀπόστολος Ρεφενές, Καθηγητὴς στὸ Οἰκονομικὸ Πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν καὶ Πρόεδρος τῆς Ἐπιτροπῆς Λογιστικῆς Τυποποίησης καὶ Ἐλέγχων τοῦ Ὑπουργείου Οἰκονομικῶν.

## ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΕΣ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΣΥΝΔΕΣΜΟ ΙΕΡΟΣΑΛΤΩΝ ΒΟΛΟΥ

Ἐνδιαφέρουσες Μουσικολογικὲς Ἐκδηλώσεις διοργανῶναι ὁ Σύνδεσμος Ἱεροσαλτῶν Βόλου «Ὅσιος Ἰωάννης ὁ Κουκουζέλης» σὲ συνεργασία μὲ τὸ Γραφεῖο Πολιτιστικῶν θεμάτων τῆς Δ/νσις Δ/θμιας Ἐκπαίδευσῆς Μαγνησίας. Συγκεκριμένα, τὴν Κυριακὴ 6 Μαρτίου ξεκίνησε στὸν πολυχώρο τοῦ Ὁδείου Φουντούλη ὁ Α΄ Κύκλος Μουσικολογικῶν Διαλέξεων, μὲ τὴν ὁμιλίαν τοῦ καθηγητοῦ βυζ. μουσικῆς καὶ Ἀρχοντος Μουσικοδιδασκάλου τῆς Μ. Χ. Ε. κ. Κυριαζῆ Νικολέρη. Ἀκολούθησαν διαλέξεις ἀπὸ τοὺς Κων/νο Καραγκούνη, Κώστα Δρυγιαννάκη, Σέβη Μαζέρα-Μάμαλη, Γεώργιο Κοτσαμανίδη καὶ Γεώργιο Ξανθᾶ. Οἱ ἐκδηλώσεις ἀπευθύνονται σὲ Ἱεροψάλτες, Κληρικούς, μουσικούς, Καθηγητὲς Μουσικῆς, μαθητὲς Ὁδείων - Σχολῶν Μουσικῆς - Μουσικῶν Σχολείων καὶ κάθε φιλόμουσο. Σ' αὐτὲς οἱ ἐνδιαφερόμενοι ἔχουν τὴν εὐκαιρίαν νὰ ἐνημερωθοῦν καὶ ἐπιμορφωθοῦν πάνω σὲ σοβαρὰ καὶ, ἐν πολλοῖς, ἄγνωστα, μουσικολογικὰ θέματα, ἀλλὰ καὶ νὰ συζητήσουν ἐπ' αὐτῶν, μέσῳ ἑνὸς γόνιμου διαλόγου. Ἄς σημειωθεῖ ὅτι ἐξαιρετικὰ ἐνθαρρυντικὴ ἦταν ἡ παρουσία νεανικοῦ κοινοῦ στίς διαλέξεις, ἐνῶ ἤδη ἔχει συγκροτηθεῖ εἰδικὴ Ὁμάδα Μελέτης καὶ Ἐρευνας τῆς Ψαλτικῆς Τέχνης σπὴ Μαγνησίαν, ἐνταγμένη στίς δραστηριότητες τοῦ Συνδέσμου.

## ΕΓΚΑΙΝΙΑΣΤΗΚΑΝ Ο «ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΩΝ» ΚΑΙ ΤΟ «ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ»

Με πρωτοβουλία της Ίερας Μητροπόλεως μας και με συνεργασία πολλών φορέων και Συλλόγων της πόλης μας ιδρύθηκε ο «Συμβουλευτικός Σταθμός Ύποστήριξης τών Πολιτών». Σ' αυτόν θά παρέχονται δωρεάν συμβουλές σε ειδικής κατηγορίας πολίτες πάνω σε Νομικά, Ίατρικά, Οικονομικά και Τεχνικά Θέματα, από ειδικούς έθελοντές δικηγόρους και συμβολαιογράφους, φαρμακοποιούς και ίατρούς, φοροτεχνικούς και οικονομολόγους. Στόν «Συμβουλευτικό Σταθμό Ύποστήριξης Πολιτών» θά μπορούν νά απευθύνονται συνάνθρωποί μας πού ανήκουν σε ειδικές κατηγορίες, όπως άποροι, άνεργοι, ανασφάλιστοι, μετανάστες και αναξιοπαθούντες. Παράλληλα, δημιουργήθηκε, με πρωτοβουλία του Φαρμακευτικού Συλλόγου, τό «Κοινωνικό Φαρμακείο», όπου θά δίδονται στίς παραπάνω ομάδες δωρεάν φάρμακα. Τά εγκαινία του Συμβουλευτικού Σταθμού Ύποστήριξης Πολιτών και του Κοινωνικού Φαρμακείου, πραγματοποιήθηκαν στό Πνευματικό Κέντρο της Ίερας Μητροπόλεως Δημητριάδος, όπου και στεγάζονται, τίν Τρίτη 22 Μαρτίου από τόν Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη μας κ. Ίγνάτιο, παρουσία του Δημάρχου Βόλου κ. Πάνου Σκοτινιώτη, τών Προέδρων και εκπροσώπων τών συνεργαζομένων φορέων, εκπροσώπων τών Άρχων της πόλης και πλήθους κόσμου. Μετά τόν Άγιασμό τών εγκαινίων, τόν λόγο έλαβε ο Ποιμενάρχης μας, ο οποίος αναφέρθηκε στίς προπαρασκευές της τοπικής Έκκλησίας γιά τίν αντιμετώπιση τών κοινωνικών αναγκών και στό ιστορικό της συστάσεως τών νέων αυτών κοινωνικών δομών. Έξηρε τί συνεργασία και τίν μεγάλη ανταπόκριση τών φορέων και Συλλόγων και εξέφρασε γι' αυτά τίν ευγνωμοσύνη της τοπικής Έκκλησίας. Χαιρετισμό άπύθυσε επίσης ο Δήμαρχος Βόλου κ. Πάνος Σκοτινιώτης και οί εκπρόσωποι τών συνεργαζομένων φορέων: ο Πρόεδρος του Δικηγορικού Συλλόγου Βόλου κ. Άναστάσιος Βολιώτης, ο Άντιπρόεδρος του Τεχνικού Έπιμελητηρίου Μαγνησίας κ. Πέτρος Σούρλας, ο Πρόεδρος του Ίατρικού Συλλόγου Βόλου κ. Λεωνίδας Μαυρογιάννης, ο Πρόεδρος του Όδοντιατρικού Συλλόγου Βόλου κ. Βασίλειος Καλορίζος, ο Πρόεδρος του Φαρμακευτικού Συλλόγου Βόλου κ. Κωνσταντίνος Ματσιώλης, ο κ. Ίωάννης Κόνσουλας εκ μέρους του Συμβολαιογραφικού Συλλόγου Έφετείου Λαρίσης, ο Πρόεδρος του Συλλόγου Οικονομολόγων - Λογιστών Μαγνησίας κ. Γεώργιος Κρίκης και ο Πρόεδρος του Συλλόγου Φοροτεχνικών - Έλ. Έπαγγελματιών Βόλου κ. Νικόλαος Μπουρμπούλιας.



**ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ**  
ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ  
ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΣ

Έτος 30ο • Άρ. Φύλλου 360 • Άπρίλιος 2011

Έκδότης: Μητροπολίτης Δημητριάδος Ίγνάτιος  
Διευθυντής: Άρχιμανδρίτης Δαμασκηνός Κιαμέτης  
Φιλολογική επίμελεια: Χρίστος Δ. Ξενάκης  
Ύπευθυνος κυκλοφορίας: Άρχιμανδρίτης Μάξιμος Παπαϊωάννου

Μηχανογράφηση: Βασιλική Άντωνάκη  
Έκτύπωση & Βιβλιοδεσία: 3Ε ΕΚΤΥΠΩΤΙΚΗ Α.Ε.

Ίδιοκτησία: Ίερά Μητρόπολις Δημητριάδος  
Διεύθυνση: Τ.Θ. 1308 • 38001 Βόλος  
Τηλέφωνα: 24210 93500 • Fax: 24210 67903  
Internet: www.imd.gr  
E-mail: info@imd.gr

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΣ

## Κατασκηνώσεις 2011

### Α' ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ (ΑΓΟΡΙΩΝ)

Γ', Δ', Ε', ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ. 30 Ίουνίου - 7 Ίουλίου.

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ: Άρχιμ. Μάξιμος Παπαϊωάννου, Άρχιμ. Ίγνάτιος Άναγνωστόπουλος, Ίεροδιάκονος Κωνσταντίνος Ρήγας.

### Β' ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ (ΚΟΡΙΤΣΙΩΝ)

ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ: Πρεσβύτερος Βασίλειος Άδάμ, Πρεσβυτέρα Λαμπρινή Λουλουδάκη. 7 - 15 Ίουλίου.

### Γ' ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ (ΑΓΟΡΙΩΝ)

ΣΤ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ, Α', Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ. 15 - 25 Ίουλίου.

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ: Άρχιμ. Άλέξιος Άλεξόπουλος, Άρχιμ. Σεραφείμ Κοντακτής, Ίεροδιάκονος Καλλίνικος Γεωργακόπουλος.

### Δ' ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ (ΚΟΡΙΤΣΙΩΝ)

ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ. 25 Ίουλίου - 5 Αύγουστου.

ΥΠΕΥΘΥΝΗ: Δέσποινα Τσιάνου-Γούση, Ίατρος ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΣ: Πρωτοπρεσβύτερος Κωνσταντίνος Φλάκης

### Ε' ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ (ΑΓΟΡΙΩΝ)

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ, Α', Β', Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ. 8 - 17 Αύγουστου.

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ: Άρχιμ. Άλέξιος Άλεξόπουλος, Άρχιμ. Σεραφείμ Κοντακτής, Ίεροδιάκονος Καλλίνικος Γεωργακόπουλος.

### ΣΤ' ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ

«ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΝΕΩΝ». 17 - 22 Αύγουστου.

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: Πρωτ. Χρήστος Χαχαμίδης.

### Απλώσεις Συμμετοχής:

Πνευματικό Κέντρο Ίερας Μητροπόλεως Δημητριάδος από Δευτέρα έως Παρασκευή 9:00 π.μ. - 1:00 μ.μ. και 5:00 μ.μ. - 7:00 μ.μ. Τό Σάββατο 9.00 π.μ. - 1.00 μ.μ.

### Πληροφορίες:

Τηλ.: 24210 28833 κ. Αιμιλία Γεωργακούλου.

# ‘Η ΕΡΤ “έκοψε” τήν έκπομπή ΑΡΧΟΝΤΑΡΙΚΙ!

‘Η ΕΡΤ Α.Ε.,

ἀνάγναια καί ἀδικαιολόγητα

διέκοψε μετά ἀπό 19 χρόνια

συνεχοῦς προβολῆς, κάθε Κυ-

ριακή πρωΐ μετά τίς θεία Λειτουργ-

γία, τήν τηλεοπτική έκπομπή

“ΑΡΧΟΝΤΑΡΙΚΙ” τήν ὁποία ἐπι-

μελεῖτο καί παρουσίαζε ὁ Μητρο-

πολίτης μας κ. Ἰγνάτιος.

“Ὡς αἰτιολογία τῆς διακοπῆς ἀνεφέρ-

θη ὅτι “τό περιεχόμενο τῆς συγκεκρι-

μένης θεματολογίας δέν ταιριάζει μέ

τό νέο ὕφος τῆς Κρατικῆς, τηλεόρα-

σης”. Ἡ ἀντίδραση τῶν ἀπλῶν, ἀνωνώ-

μων ἀλλά καί ἐπωνύμων τηλεθεατῶν,

ἦταν ἄμεση καί καταγιστική μέ τηλεφω-

νήματα, fax, e-mail καί ἐπιστολές. Ἐπιπλέ-

ον ἔχουν ὑποβληθεῖ μέχρι στιγμῆς 4 ἐρω-

πίσεις στί Βουλή. Ὅλα αὐτά καταδεικνύ-

ουν ὅτι οἱ πολῖτες ἔχουν κριτήριο καί ὠριμό-

τητα καί δέν τούς ἀξίζει ἡ τηλεόραση πού τούς

προσφέρεται καί μάλιστα ἀπό τήν Κρατική, τήν

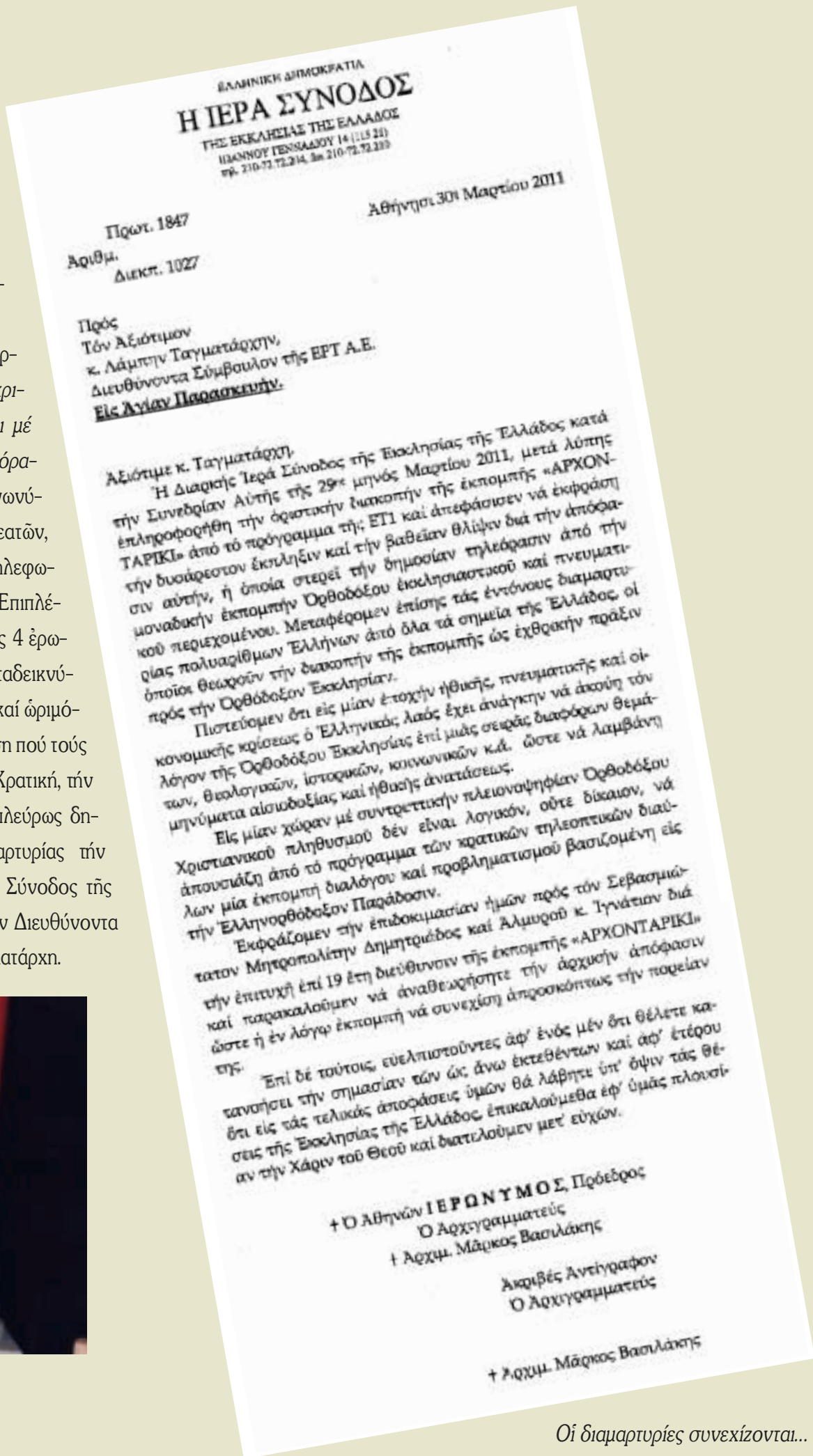
ὁποία καί χρηματοδοτοῦν! Παραπλεύρως δη-

μοσιεύουμε τήν ἐπιστολή διαμαρτυρίας τήν

ὁποία ἀπέστειλε ἡ Διαρκῆς Ἱερά Σύνοδος τῆς

Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος πρὸς τόν Διευθύνοντα

Σύμβουλο τῆς ΕΡΤ κ. Λάμπη Ταγματάρχη.



Οἱ διαμαρτυρίες συνεχίζονται...